

ΒΙΒΛΙΟΜΕΤΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΕΛΩΝ ΔΕΠ

ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ 2020

Μ. Γ. ΒΑΡΒΟΥΝΗΣ

A. ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ – ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

1. Κοινωνικές, τελετουργικές και πολιτισμικές όψεις του σύγχρονου λαϊκού πολιτισμού της Σάμου. Θεσσαλονίκη 2020, σσ. 606 (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη). 94.
2. Folklore and Ethnography in Greece. Studies on Greek Popular Culture. Athens 2020, σσ. 356 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Laographia XIX. Edenda curat M. G. Meraklis).

B. ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΟΜΩΝ

1. Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 610 – σε συνεργασία με τον Αντ. Μπαρτσιώκα και τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη.
2. Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 5 (2019-2020), σσ. 310.
3. Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεσιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σσ. 400 – σε συνεργασία με τον Π. Δ. Ριζόπουλο.
4. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης – Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας / Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Ακαδημία Λαϊκού Πολιτισμού και Τοπικής Ιστορίας - Φορέας Πολιτισμού «Μαγνήτων Κιβωτός» της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού, Περιλήψεις ανακοινώσεων του Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις» (Βόλος, 25-27 Σεπτεμβρίου 2020) – Democritus University of Thrace – Department of History and Ethnology / Laboratory of Folklore and Social Anthropology – Academy of Folk Culture and Local History – Cultural Organization «Magniton Kivotos», of the Holy Metropolis of Dimitrias and Almyros, Abstracts of International Conference «Greek Folk Art: Older Themes with Modern Approaches» (Volos, 25-27 September 2020). Κομοτηνή – Βόλος / Komotini – Volos 2020, εκδ. Ιδιόμελον / Ed. Idiomelon, σσ. 82 – σε συνεργασία με τους Ν. Μαχά και Αλ. Καπανιάρη.
5. Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σσ. 150.

Γ. ΜΕΛΕΤΕΣ ΚΑΙ ΑΡΘΡΑ

1. «Η μελέτη της εκκλησιαστικής και λαϊκής θρησκευτικής παράδοσης στη Σάμο και η Ιερά Μητρόπολη Σάμου και Ικαρίας», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), Ημερολόγιο του Αρχιεπελάγου 22 (2020). Αθήνα 2020, σ. 87-102.
2. «Η μελέτη της λαϊκής θρησκευτικότητας και του δημόσιου τελετουργικού στον αθηναϊκό αστικό χώρο», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), Αθηναϊκό Ημερολόγιο 31 (2020), σ. 69-79.
3. «Πρωταγωνιστικές μορφές της σαμιακής επανάστασης του 1821: Χριστόδουλος Μπαρμπούνης († 1822)», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, Πρακτικά Η΄ Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Οι μεγάλες προσωπικότητες της Ελληνικής Επανάστασης. Ομοψυχία και διχόνοια κατά την Επανάσταση». Αθήνα 2020, σ. 155-169.
4. «Οι σύγχρονες λαογραφικές σπουδές στην Ελλάδα και ο κλάδος της ΄Θρησκευτικής Λαογραφίας΄», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 41 (2020), σ. 403-415.
5. «Ο μακαριστός Μητροπολίτης Πριγκηποννήσων κυρός Ιάκωβος Σωφρονιάδης (1947 – 2018). Μικρό βιογραφικό σχεδιάσμα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 29-33.
6. «Εισαγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση πολιτισμικών προτύπων στη σύγχρονη ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 183-198.
7. «Το εκκλησιαστικό και πνευματικό έργο του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κ. Ιακώβου. Μικρό σχεδιάσμα για μια μεγάλη προσφορά», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 367-374.
8. «Ο μακαριστός Μητροπολίτης Πριγκηποννήσων κυρός Ιάκωβος Σωφρονιάδης (1947 – 2018). Μικρό βιογραφικό σχεδιάσμα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 29-33.
9. «Εισαγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση πολιτισμικών προτύπων στη σύγχρονη ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 183-198.
10. «Το εκκλησιαστικό και πνευματικό έργο του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κ. Ιακώβου. Μικρό σχεδιάσμα για μια μεγάλη προσφορά», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου

- Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 367-374.
11. «Επίτομα ημερολόγια συλλόγων και η πολιτισμική διάστασή τους: η περίπτωση των συλλόγων αποδήμων Σαμίων», στον τόμο Αντρ. Ανδρέου – Κ. Κασβίκης (επιμ.), Δώρημαν. Αφιερωματικός τόμος για τον ομότιμο καθηγητή Κωνσταντίνο Φωτιάδη. Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Φλώρινας / Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, σ. 85-99.
 12. «Samos town in the late 20th and the early 21st century: The transition from tradition to modernity and the role of tourism», στον τόμο Aikaterini S. Markou – Meglena Zlatkova (επιμ.), Post-Urbanities, cultural Reconsiderations and Tourism in the Balkans. Athens 2020, εκδ. Herodotos, σειρά Balkanica ei Orientalia, αρ. 4, σ. 335-349.
 13. «Κυπριακά αγιολατρευτικά», στον τόμο Αμφ. Παπαθωμάς – Γραμμ. Κάρλα – Δημ. Σταμάτης (επιμ.), Ήματα Πάντα. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Α. Ι. Βοσκό. Αθήνα 2020, εκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών / Εργαστήριο Κυπριακών Μελετών - Ινστιτούτο του Βιβλίου–Καρδαμίτσα, σ. 681-702.
 14. «΄Καμπάκοι, μπουτκουπέτσα, σαμαράδες΄: σατιρικοί ετεροπροσδιορισμοί τουριστών στο σύγχρονο λαϊκό πολιτισμό της Σάμου», Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 17-30.
 15. «Αντίγραφα θαυματουργών εικόνων σε λατρευτική χρήση», Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 231-234.
 16. Η συμβολή του Θείλη Λεφκία στην καταγραφή λαϊκών παραμυθιών από τη Λέσβο», Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 235-249 [σε συνεργασία με την Αλ. Ορφανού].
 17. «Παροιμίες και ιδιωματικές εκφράσεις της Λέσβου από το αρχείο του Θείλη Λεφκία», Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 250-255 [σε συνεργασία με την Αλ. Ορφανού].
 18. «Η εμπειρία εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (e-learning) στο πεδίο της Λαογραφίας: η αξιολόγηση, τα πρώτα συμπεράσματα, οι προτάσεις και οι νέες εξελίξεις», Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 31-50 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].
 19. «Η Λαογραφία στο δρόμο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (e-learning)», Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 51-6[σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].
 20. «Επιδράσεις του ηλεκτρονικού εκκλησιαστικού τύπου στη σύγχρονη ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 256-258.
 21. «Βιβλιογραφία – Bibliographie (2012 – 2019)», Λαογραφία 44 (2017 - 2020), σ. 420-570 [σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίση].
 22. «Οι σύγχρονες λαογραφικές σπουδές στην Ελλάδα (τέλη 20ού – 21ος αι.)», Καθедра. Kathedra of Byzantine and Modern Greek Studies. Scientific Journal of Society of Modern Greek Studies 6 (2020), σ. 97-110.
 23. «Localistic conflicts in Greece due to the Worship of the 4th century Military Saints Gregorios, Theodoros and Leon between the Islands of Samos and Cephalonia», στον τόμο Mirko Blagojević (επιμ.), Religions, Identities, Policies: Points of Convergence and Diversity. International Conference – Book of Abstracts). Srebrnojezero, Veliko Gradište 2020, έκδ. Institute of Social Sciences, Belgrade – Forum for Religious Issues, σ. 52.
 24. «Η κρίση της Μικρασιατικής Καταστροφής (1922) και η επίδρασή της στην αλλαγή της γυναικείας ενδυμασίας στη Σάμο», στο Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών – Βασίλ. Σαμπατακάκης (επιμ.), 6 th Congress of the European Society of Modern Greek Studies «The Greek World in Periods of Crisis and Recovery, 1204-

- 2018». Proceedings / ΣΤ' Πανευρωπαϊκό Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών «Ο ελληνικός κόσμος σε περιόδους κρίσης και ανάκαμψης, 1204-2018» (Lund, 4 - 7 Οκτωβρίου 2018). Πρακτικά 4. Αθήνα – Athens 2020, σ. 271-285 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη – ηλεκτρονική έκδοση: www.eens.org].
25. «Παραδοσιακή ενδυμασία και σύγχρονο εκκλησιαστικό και κοσμικό δημόσιο τελετουργικό», Παρνασσός 56 (2015-2020), σ. 107-118.
26. «Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης: βίος και έργο», στον τόμο Τελετή επίδοσης τιμητικού τόμου με τίτλο: Πλάτανος Ευσκιόφυλλος, για τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη, ομότιμο καθηγητή της Φιλοσοφικής Σχολής (Αίθουσα Τελετών, 11 Νοεμβρίου 2019). Αθήνα 2020, έκδ. Εθνικόν και Καποδιστριακόν Πανεπιστήμιον Αθηνών, σ. 29-36 [= Εθνικόν και Καποδιστριακόν Πανεπιστήμιον Αθηνών, Επίσημοι Λόγοι 38. Πρυτανεία Μελετίου – Αθανασίου Κ. Δημοπούλου, ακαδημαϊκό έτος 2019 – 2020. Αθήνα 2020, σ. 24-30].
27. «Εισαγωγή. Η συμβολή του Έργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας' του ΔΠΘ στην ανάπτυξη του διαλόγου μεταξύ των δύο επιστημών», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 13-35.
28. «Μορφές διαχείρισης του πολιτισμικού αποθέματος στον σύγχρονο ελληνικό λαϊκό πολιτισμό», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 56-64.
29. «Συμπληρωματικά στην εργογραφία του Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (2018 – 2020)», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 145-148.
30. «Αρχαιακή Εθνογραφία σε αρχεία τοπικής ιστορίας με τη χρήση ψηφιακών μέσων: η περίπτωση ενός μεικτού προγράμματος επιμόρφωσης για στελέχη πολιτισμού και εκπαίδευσης», Journal MusEd. Museum. School. Education 1: 3 (2020), σ. 34-47 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].
31. «Ορθόδοξα χριστιανικά μνημεία του νομού Ροδόπης. Εθιμικές χρήσεις και λαϊκή θρησκευτικότητα», Απόστολος Τίτος. Επίσημο Δελτίο της Εκκλησίας Κρήτης 45 (2020), σ. 59-69.
32. «Λαογραφικά του αγίου Γεωργίου», Απόστολος Βαρνάβας 81: 4 (2020), σ. 597-604.
33. «Η ένωση της Σάμου με την Ελλάδα (1912). Εκατό χρόνια μιας ιστορικής επετείου», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και ο

- εορτασμός της επετείου της ενώσεως της Σάμου και της Ικαρίας με την Μητέρα Ελλάδα. Κείμενα (1995 – 2019). Αθήνα 2020, σ. 97-101, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 6.
34. «Μικρό χρονολόγιο της σαμιακής επανάστασης του 1912», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και ο εορτασμός της επετείου της ενώσεως της Σάμου και της Ικαρίας με την Μητέρα Ελλάδα. Κείμενα (1995 – 2019). Αθήνα 2020, σ. 106-108, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 6.
35. «Η έρευνα του ελληνικού 'λαϊκού' μυθιστορήματος του 19ου αιώνα: προλογικές σκέψεις», στον τόμο Θαν. Β. Κούγκουλος (επιμ.), Το ελληνικό «λαϊκό» μυθιστόρημα του 19ου αιώνα. Αθήνα 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 8 / εκδόσεις «Gutenberg»), σ. 11-15.
36. «Τα λαϊκά μυθιστορήματα και η λαογραφική τους 'ανάγνωση'», στον τόμο Θαν. Β. Κούγκουλος (επιμ.), Το ελληνικό «λαϊκό» μυθιστόρημα του 19ου αιώνα. Αθήνα 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 8 / εκδόσεις «Gutenberg»), σ. 265-276.
37. «The Social Dynamics of Beggar Argots in Current Athens», *Journal of Mediterranean and European Linguistic Anthropology* 1: 1 (2020), σ. 1-16 [σε συνεργασία με τον Γ. Κούζα].
38. «Όσιος Ιωσήφ ο Ησυχαστής (1897 – 1959) και η λαϊκή λατρευτική τιμή των νεοφανών αγίων της Ορθοδοξίας», *Παριανά* 159 (2020), σ. 312-316.
39. «Ελληνορθόδοξα λαϊκά έθιμα των Θεοφανείων στον Μικρασιατικό Πόντο», *Ερώ* 44 (2020), σ. 68-72.
40. *Sun Worship, fire Worship and Fertility Ceremonies in Thrace*, στον τόμο Dim. Spasova – Ant. Genov (επιμ.), *Megalithic Monuments and Cult Practices. Proceedings of the Third International Symposium (Blagoevgrad, 8-9 September 2020)*. In Honorem Annorum LX Vassili Markov. Blagoevgrad 2020, εκδ. Neofit Rilski University Press, σ. 454-464 [σε συνεργασία με τον Στ. Κιοτσέκογλου].
41. «Religious Folklore in Greece: Between Tradition and Modernity», *Jahrbuch für Europäische Ethnologie* 15 (2020). Ang. Treiber – Heid. Alzheimer – Sab. Doering-Manteuffel – Dan. Drascek (επιμ.), *Griechenland. Fragile Ordnungen und die Politik der Kultur*, σ. 29-55 (εκδ. Brill).
42. «Μορφές λαϊκής θρησκευτικής συμπεριφοράς και τελετουργιών στην Τελμησό της Καππαδοκίας (τέλη 19ου – αρχές 20ού αιώνα)», *Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών* 21 (2020), σ. 77-98.
43. «Εισαγωγή: Πρόοδος και εξέλιξη των διεπιστημονικών και πολυεπιστημονικών ερευνών και μελετών για τους Πομάκους της Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (εκδ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά:

Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 9-35 [σε συνεργασία με τους Αντ. Μπαρτσιώκα και Ν. Μαχά].

44. «Greek Research and Bibliography about the Pomaks of Thrace: a Critical Overview», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (εκδ.), Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 391-403.

ΣΥΝΟΛΟ ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΩΝ: 625

ΕΛΠΙΔΑ ΒΟΓΛΗ

Δημοσιεύσεις 2020

Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

“Postfazione: La crisi economica dell’era contemporanea [. . .] come storia (un breve commento)”. Στο: Fatima Farina και Alessandra Vincenti (επιμ.), Italia–Grecia: Due facce, stessa crisi, Canterano, Rome: Aracne editrice (con il contributo del Dipartimento Economia Società Politica (DESP) dell’Università degli Studi di Urbino Carlo Bo.), σ. 152-157.

Ετεροαναφορές: 7

«In the Aftermath of the Balkan Wars: The Incorporation of Thessaloniki in the Greek State». Στο: Dimitris Keridis και John Brady Kiesling (eds.), Thessaloniki: A City in Transition, 1912-2012, Routledge (Studies in Modern European History), σ. 169-182.

Ετεροαναφορές: 6

ΒΑΣΙΛΗΣ ΔΑΛΚΑΒΟΥΚΗΣ

- 1) 2020, “The Palimpsest of a Balkan urban space. The case of Konitsa”, στο Aik. Markou – M. Zlatkova (eds.), *Post – Urbanities, Cultural Reconsiderations and Tourism in the Balkans*, Athens: Herodotos, pp. 97-119.
- 2) 2020, «Λαογραφία και Κοινωνική Ανθρωπολογία: ορισμένες σκέψεις για μια σύγκλιση στο επίπεδο της μεθόδου», στο Μ.Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο Σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: Μεταξύ Λαογραφίας & Κοινωνικής Ανθρωπολογίας*, Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας Αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή ΜΗΝΑ ΑΛ. ΑΛΕΞΙΑΔΗ, ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ, ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ

ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ 10 –Μελέτες Λαογραφίας και
Κοινωνικής Ανθρωπολογίας– 10, Κομοτηνή: Παρατηρητής της Θράκης, σ. 37-47.

- 3) 2020, (επιμ.), Δήμητρα Κελέση, *Υπηκόοτης ακαθόριστος...*, Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο
(σε συνεργασία με τις κκ. Κ. Τσέκου & Μ. Μποντίλα)
- 4) 2020, (επιμ.), *Ο κόσμος της εργασίας* (τεύχος 7 – Μάρτιος 2020)
- 5) 2020, (βιβλιοκριτική) «E.P. Thompson, Η ηθική οικονομία του πλήθους στην Αγγλία
τον 18ο αιώνα, μτφρ. Γ. Βογιατζής, επιμέλεια και εισαγωγή Ν. Ποταμιάνος, ΕΑΠ,
Αθήνα 2020 [1971]», *Ο κόσμος της εργασίας* 7 (2020): 129-130.

Ετεροαναφορές: στα συγκεκριμένα 10 / συνολικά 50

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΑΦΕΙΡΗΣ

Zafeiris, K. N. (2020). Gender differences in life expectancy at birth in Greece
1994–2017. *Journal of Population Research* 37(1), 73-89.

DOI: 10.1007/s12546-019-09239-4

Skiadas, C. H. & **Zafeiris, K. N.** (2020) Preface. *Communications in Statistics: Case
Studies, Data Analysis and Applications*, 6(1), 1-2.

Ζαφείρης, Κ. Ν. (2020). Η συγχρονική γονιμότητα στην Ελλάδα κατά τα πρώτα χρόνια
του 21^{ου} αιώνα. *Αειχώρος*.

Zafeiris, K. N., Kostaki, A. & Kotzamanis B. (2020). Mortality developments in Greece
from the cohort perspective. In: Skiadas, C. H. and Skiadas, C. (eds). *Demography
of Population Health, Aging and Health Expenditures. The Springer Series on
Demographic Methods and Population Analysis*, 50. Cham: Springer. ISBN 978-3-
030-44694-9. pp. 151-167.

Zafeiris, K. N. (2020). Tobacco Related Mortality in Greece: The Effect of Malignant
Neoplasms, Circulatory and Respiratory Diseases, 1994–2016. In: Makrides, A.,
Karagrigoriou, A. & Skiadas Ch. (eds)., *Data Analysis and Applications 4: Financial
Data Analysis and Methods, Volume 6*. London: iSTE WILEY, ISBN
9781786306241, pp. 223-247.

Zafeiris, K. N. (2020). Pomaks in mountainous Rhodopi: a demographic approach. Στο:
Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (επιμ.), *Οι*

Πομάκοι της Θράκης: πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις, Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 7. Θεσσαλονίκη: εκδοτικός οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη. (Χωρίς κριτές).

ΒΑΛΙΑ ΚΡΑΒΒΑ

Ετεροαναφορές: 35

Κράββα Βασιλική, 2020, «Προς μια ανθρωπολογίζουσα λαογραφία και μια λαογραφίζουσα ανθρωπολογία: η περίπτωση της Άλκης Κυριακίδου-Νέστορος» στο Μ. Βαρβούνης (επ.), *Ο Σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός πολιτισμός: μεταξύ λαογραφίας και κοινωνικής ανθρωπολογίας*, Πρακτικά Επιστημονικής ημερίδας αφιερωμένης στον ομότιμο καθηγητή Μ. Αλεξιάδη, ΔΠΘ, ΤΙΕ, Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Παρατηρητής της Θράκης, σελ. 47-55

Κράββα Βασιλική, 2020, «Βρίσκομαι στον πάτο»: η διαπραγμάτευση της μνήμης στο έργο του Primo Levi, στο Ελένη Γεωργοπούλου και Γιάννης Πάγκαλος (επιμ.), *Μνήμη και Αφήγηση. Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις*, Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, σελ. 67-85

2.ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΑΣ:

Κράββα Βασιλική, 2020, *Καταναλώνοντας τον Πολιτισμό: διαδρομές κατανάλωσης, ιστορίες τροφής και στέρησης*, Αθήνα: Πατάκης

ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΛΑΜΠΡΙΔΗΣ

Λαμπρίδης, Ε. (2020). Κοινωνικοψυχολογική προσέγγιση της πολυπολιτισμικότητας στο σχολείο: Αναδεικνύοντας τη σημασία της μελέτης του μεταστερεοτύπου και της στερεοτυπικής απειλής. Στο Χ. Παρθένης (Επιμ.), Από το μονοπολιτισμικό στο πολυπολιτισμικό περιβάλλον μάθησης: Συμβολή σε έναν επιστημονικό διάλογο (σσ. 164 – 197) Αθήνα: Gutenberg. .

Ετεροαναφορές κατά Google Scholar: 182.

Ετεροαναφορές κατά προσωπική αναζήτηση: 580.

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΑΡΚΟΥ

1. Επιμέλεια συλλογικού τόμου

Aikaterini S. Markou and Meglena Zlatkova (eds), *Post-Urbanities, Cultural Reconsiderations and Tourism in the Balkans*, Athens, Hérodotos, 2020.

2. Άρθρο σε συλλογικό τόμο

Aikaterini S. Markou, «The Old Town of Xanthi: People, Space and cultural heritage management after 1990» in Aik. S. Markou and Meglena Zlatkova (eds), *Post-Urbanities, Cultural Reconsiderations and Tourism in the Balkans*, Athens, Hérodotos, 2020, pp. 351-373.

3. Άρθρο σε πρακτικά συνεδρίου

Markou Aikaterini (Katerina), «Dispersion of Slavic Speaking Muslims in the Balkans. A Comparative Study in History and Identity Politics», στο Μ.Γ. Βαρβούνης, Αντ. Μπαρτσιώκας, Ν. Μαχά-Μπιζούμη (επιμ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις/The Pomaks of Thrace: A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach*, Θεσσαλονίκη: Κ.&Μ. Σταμούλη/Ιωάννη Αρχ. Χαρπαντίδη, 2020, σ. 293-308.

4. Άρθρο σε πρακτικά συνεδρίου

Μάρκου Αικατερίνη, «Οι γιορτές της «Παλιάς Πόλης» της Ξάνθης ως πολιτισμικό και τουριστικό θέλητρο. Πολιτιστική πολιτική και διαχείριση», στο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο σύγχρονος ελληνικός λαϊκός πολιτισμός: Μεταξύ λαογραφίας και κοινωνικής ανθρωπολογίας. Πρακτικά επιστημονικής ημερίδας αφιερωμένης στον ομ. Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (Κομοτηνή (15 Μαΐου 2019)*, Κομοτηνή: Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Παρατηρητής Κομοτηνής, 2020, σ. 65-78.

5. Άρθρο σε επιστημονικό περιοδικό με κριτές

Aikaterini (Katerina) Markou, «La ‘minorité musulmane’ en Thrace grecque: Le contexte socio-économique et religieux (1990-2019)», *Études Balkaniques*, LVI/4, 2020, Sofia, pp. 764-792.

Ετεροαναφορές: 14

NANTIA MAXA

1. «Φουστάνια» αναγεννησιακού τύπου στη Χίο (16^{ος} αιώνας - αρχές 20ού). Λαογραφική συμβολή στην τυπολογική προσέγγιση των τοπικών ενδυμασιών, εκδ. ΠΙΟΠ, Αθήνα 2020.

Άρθρα

2. «The Attire of Politicians in Modern Greece: A Language of Communication», *Mediterranean and European Linguistic Anthropology* 2020, Vol. 2(4): 17-34 (c) JOMELA 2020.
3. «Preindustrial techniques and consumption practices: Fashioning the makramé technique of Pomaks», στο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (επιμ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης: πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις*, εκδοτικός οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη Θεσσαλονίκη 2020, σ. 587-608.
4. «Εισαγωγή: Πρόσδος και εξέλιξη των διεπιστημονικών και πολυεπιστημονικών ερευνών και μελετών για τους Πομάκους της Θράκης», στο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (επιμ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης: πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις*, Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 7 / εκδοτικός οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, Θεσσαλονίκη 2020, σ. 9-35 [σε συνεργασία με τους Μ. Γ. Βαρβούνη και Αντ. Μπαρτσιώκα].
5. «Museums as Spaces for Intercultural Meeting Places: The Example of Archaeological Museum in Komotini», στον τόμο Aikaterini S. Markou - Meglena Zlatkova (επιμ.), *Post-Urbanities, Cultural Reconsiderations and Tourism in the Balkans*, Athens 2020, εκδ. Herodotos, σειρά Balkanica et Orientalia, αρ. 4, σ. 315-330 [σε συνεργασία με τη Νάγια Δαλακούρα].
6. «Η κρίση της Μικρασιατικής Καταστροφής (1922) και η επίδρασή της στην αλλαγή της γυναικείας ενδυμασίας στη Σάμο», στο Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών – Βασίλ. Σαμπατακάκης (επιμ.), 6th Congress of the European Society of Modern Greek Studies «The Greek World in Periods of Crisis and Recovery, 1204-2018» / ΣΤ΄ Πανευρωπαϊκό Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών «Ο ελληνικός κόσμος σε περιόδους κρίσης και ανάκαμψης, 1204-2018» (Lund, 4 - 7 Οκτωβρίου 2018) 1. Αθήνα – Athens 2020, σ. 197-211 [σε συνεργασία με τον Μ. Γ. Βαρβούνη – ηλεκτρονική έκδοση: www.eens.org].

7. «Η συνομιλία της Λαογραφίας και της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας στη μελέτη του παραδοσιακού και σύγχρονου ενδύματος», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο Σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: Μεταξύ Λαογραφίας & Κοινωνικής Ανθρωπολογίας*, Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας Αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη, Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10, Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, / εκδ. Παρατηρητής της Θράκης, Κομοτηνή 2020, σ. 79-96.
8. (επιμ.), *Περίληψεις ανακοινώσεων του Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις»* (Βόλος, 25-27 Σεπτεμβρίου 2020) – Κομοτηνή – Βόλος 2020, εκδ. Ιδιόμελον, σ. 82 – σε συνεργασία με τους Μ. Γ. Βαρβούνη και Αλ. Καπανιάρη.
9. «Το ένδυμα σε ελληνικά απόκρυφα μυθιστορήματα του 19^{ου} αιώνα», στον τόμο Θαν. Β. Κούγκουλος (επιμ.), *Το ελληνικό «λαϊκό» μυθιστόρημα του 19ου αιώνα*, εκδ. Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 8 & «Gutenberg», Αθήνα 2020, σ. 277-288.

Ετεροαναφορές: 18

MARCO MIOTTO

1. *Αραβοϊσλαμική Ιστορία*

Μονογραφία.

Εκδ. Λειμών, Αθήναι 2020.

[Εργαστήριο Ισλαμικού Δικαίου και Αραβοϊσλαμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών. Σειρά Διατριβών και Μελετημάτων 5].

2. *Η Ιστορία των Βασιλέων της Κωνσταντινούπολης (Ta'riḥ mulūk al-Qusṭanṭīniyya). Μια αραβική χρονογραφία της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας*

Άρθρο.

Δημοσιεύτηκε στο περιοδικό *Βυζαντικά*, τ. 36 (2020-2021), σ. 1-19.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΑΚΙΡΤΖΗΣ

Α) ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

1) ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ – ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΗΣ «Μετὰ πολλῆς τάξεως διεξήχθησαν τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν αἱ ἐκλογαὶ τῆς ἀντιπροσωπείας τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος, [...] – Ελληνική εξωτερική πολιτική και ζητήματα της Ρωμείκης κοινότητας του Δεδέαγατς (1889-1890), Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο “ Αλεξανδρούπολη: η ιστορία της πόλης και της περιοχής της” 27–29 Μαρτίου 2020 Αλεξανδρούπολη, σσ. 1-20.

2) ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ Η' ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΘΑΣΙΑΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Λέπρα και Λεπρού στην Θάσο, στα τέλη του 19ου αιώνα – Ο Διονύσης, ο Δημήτρης και οι διαπιστώσεις του Ζαμπακού πασά, *Πρακτικά Η' Συμποσίου Θασιακών Μελετών – Η Θάσος διαμέσου των αιώνων: Ιστορία – Τέχνη – Θασιακά τ. 20*, Καβάλα 2020, σσ. 1-21.

3) ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΒΑΛΑΣ

Ο Καζάς (Υποδιοίκηση) της Καβάλας, σύμφωνα με τα στοιχεία του Λεξικού του Şemseddin Sami, *Kamus-ul Alam* (1314/1896) και του *Salname – Επετηρίδος του Βιλαετίου Θεσσαλονίκης* (1315/1897), *Πρακτικά Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας της πόλεως Καβάλας: Η Καβάλα από το 1835 έως το 1918*, Καβάλα 24-26 Νοεμβρίου 2017 (Τυπογραφικό δοκίμιο), Καβάλα 2020, σσ. 1-15.

Β) ΑΡΘΡΟ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

1) (ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ) – Ο ΕΜΒΟΛΙΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΡΩΜΗΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ
Historical Review – Vaccination of the Greeks against smallpox in the Ottoman Empire - Emmanuel Timonis and Jacob Pylarinos as precursors of Edward Jenner, υπό δημοσίευση στο περ. *Erciyes Medical Journal* 2020, σσ. 1-22.

**ΣΥΝΟΛΟ ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΟ ΕΝ ΛΟΓΩ
ΕΤΟΣ
87 (ΟΓΔΟΝΤΑΕΠΤΑ)**

ΕΛΕΟΝΩΡΑ ΝΑΞΙΔΟΥ

1. Ο ορθόδοξος κόσμος των Βαλκανίων σε 'κρίση': η ανάδυση των εθνικών κοινοτήτων και η ιδέα της βαλκανικής συνεργασίας, στο Βασίλειος Σαμπατακάκης (επιμ.), *Ο ελληνικός κόσμος σε περιόδους κρίσης και ανάκαμψης, 1204-2018, Πρακτικά του ΣΤ' Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών, Lund 4-7 Οκτωβρίου 2018, Τόμος Δ', Αθήνα: Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών 2020, σελ. 355-377.*
 2. Mobile Intellectuals as Agents of Nationalism in the Nineteenth Century Balkans, *Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften (Austrian Journal of Historical Studies)* 31:1(2020), σελ. 68-89.
 3. Εθνικό Κράτος και Ετερότητα: Η Περίπτωση των Πομάκων της Βουλγαρίας, στο Μ.Γ. Βαρβούνης, Α. Μπαρτσιώκας, Ν. Μαχά-Μπιζούμη (επιμ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις*, Θεσσαλονίκη: Σταμούλης 2020, σελ. 309-331.
 4. Μια «αφανής» πλευρά της ιστορίας: η οικονομική καθημερινότητα της Θάσου το 19^ο αιώνα μέσα από το αρχείο Φυλακτάκη, *Θασιακά* 20(2020), 312-336.
 5. Transformation of Urban Landscapes in post-1989 Bulgaria. The paradigm of communist monuments in Sofia, στο Aikaterini S. Markou, Meglena Zlatkova (επιμ.), *Post-Urbanities, Cultural Reconsiderations and Tourism in the Balkans*, Athens: Herodotos 2020, 261-291.
- Ετεροαναφορές: 15

ΝΤΟΥΣΚΑ ΟΥΡΕΜ-ΚΩΤΣΟΥ

Σύμφωνα με το [Google Scholar Citation](#)

Ετεροαναφορές: 253

i10 - index: 19

1. N. Tasić, **D. Urem-Kotsou**, M. Burić (επιμ.), (2020), *Making Spaces into Places. The North Aegean, the Balkans and Western Anatolia in the Neolithic*, BAR S3001. Oxford: BAR Publishing ISBN 978 1 4073 5380 7
DOI <https://doi.org/10.30861/9781407353807>

ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΤΟΜΟΥΣ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

2. **Urem-Kotsou, D.** και S. Kotsos, (2020), Settling Neolithic Central Macedonia, Northern Greece. Στο N. Tasić, **D. Urem-Kotsou**, M. Burić (επιμ.), *Making Spaces into Places. The North Aegean, the Balkans and Western Anatolia in the Neolithic*, BAR S3001, Oxford: BAR Publishing, 87-104.
3. Silva, T., Lymperaki, M., Chondrogianni-Metoki, A., **Urem-Kotsou, D.**, (2020), Identifying ritual at Late Neolithic Toumba Kremastis Koiladas: Ceramic Assemblages of Representative Contexts. Στο N. Tasić, **D. Urem-Kotsou**, M. Burić (επιμ.), *Making Spaces into Places. The North Aegean, the Balkans and Western Anatolia in the Neolithic*, BAR Publishing, 73-86.

ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΜΟΥΣ ΧΩΡΙΣ ΚΡΙΤΕΣ

1. Κωτσάκης, Κ., **Ούρεμ-Κώτσου Ντ.**, Halstead P., Ισαακίδου Β., Τριανταφύλλου Σ., Μητκίδου Σ., Whelton H., Evershed P. R., (2020), Εκμετάλλευση φυσικών πόρων κατά τη νεολιθική εποχή στη βόρεια Ελλάδα: υλικός πολιτισμός και περιβάλλον. Ένα διεπιστημονικό ερευνητικό πρόγραμμα. *Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη* 29(2015): 249-256
2. Κωτσάκης, Κ., Βαλαμώτη, Σ. και **Ούρεμ-Κώτσου, Ντ.** (2020), Η ελιά και το λάδι στην προϊστορική εποχή. Στο Η. Αναγνωστάκη και Ε. Μπαλτά (επιμ.) *Ελιά και λάδι στην Ανατολική Μεσόγειο από την αρχαιότητα στην προβιομηχανική εποχή*. Αθήνα: ΠΙΟΠ και Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών - Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών.

ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΛΗΚΙΔΗΣ

ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

Μνήμες από την Κατοχή στην Ελλάδα – Οδηγός για τους Εκπαιδευτικούς, Κέντρο Ψηφιακών Συστημάτων του Πανεπιστημίου του Βερολίνου

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Ο καπνός στην ιστορία: οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις (επιστημονική επιμέλεια), πρακτικά 1^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου, Ινστιτούτο Κοινωνικών Κινημάτων και Ιστορίας Καπνού, Καβάλα 2020.

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

1. Συντονιστής της συγγραφικής ομάδας που εκπόνησε τον **Θεματικό Φάκελο** Ιστορίας για την Ε΄ Δημοτικού **Πρόσκληση σε Βυζαντινό Γεύμα**. Εκδόθηκε το 2020 από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων – Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και διανεμήθηκε στα σχολεία για να αξιοποιηθεί από το σχολικό έτος 2020-21.
2. Συντονιστής της συγγραφικής ομάδας που εκπόνησε τον **Θεματικό Φάκελο** Ιστορίας για τη Β΄ Γυμνασίου με τίτλο **Πλούτος και φτώχεια στη βυζαντινή κοινωνία. Όψεις της καθημερινής ζωής η αριστοκρατίας και των λαϊκών στρωμάτων. Αστική και αγροτική ζωή. Φιλανθρωπία..** Εκδόθηκε το 2020 από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων – Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και διανεμήθηκε στα σχολεία για να αξιοποιηθεί από το σχολικό έτος 2020-21.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. **Πόλεμος και πολιτισμός στην ιστορική διαχρονία του έθνους: εθνικά ιδεολογήματα και ιστοριονομικά σχήματα στον λόγο των σχολικών εγχειριδίων της μετεμφυλιακής Ελλάδας**, στο: Α. Καρφύλλης – Ι. Ταταρίδης (επιμ.), *Εκπαίδευση: Κρίσεις και Πόλεμοι*, εκδ. Τζιόλα, Αθήνα 2020, σσ. 565-578.
2. **Γυναίκα και εκπαίδευση: Η περίπτωση του συλλόγου «Μέριμνα Ποντίων Κυριών»** σε συνεργασία με την Πηνελόπη Τσατσούλη, στο: Α. Καρφύλλης – Ι. Ταταρίδης (επιμ.), *Εκπαίδευση: Κρίσεις και Πόλεμοι*, εκδ. Τζιόλα, Αθήνα 2020, σσ. 241-250.
3. **Βιογραφία της λήθης: Σαμπετάι Τσιμίνο, ο τελευταίος Εβραίος καπνέμπορος της Καβάλας** στο: Α. Παληκίδης, Πρακτικά 1^{ου} Επιστημονικού Συνεδρίου *Ο καπνός στην ιστορία: οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις* (Καβάλα, 7-9 Δεκεμβρίου 2018), Ινστιτούτο Κοινωνικών Κινημάτων και Ιστορίας Καπνού, Καβάλα 2020, σσ. 512-529.
4. **Η Τοπική Ιστορία στο νέο Πρόγραμμα Σπουδών Ιστορίας** στο: Πρακτικά 1ου Πανελληνίου Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης με τίτλο "Αναπτύσσοντας μια οργανική & αποτελεσματική σχέση μεταξύ τους", Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Λαμία, 22-24 Νοεμβρίου 2019. Ηλεκτρονική έκδοση (Λαμία 2020)
<https://sites.google.com/view/synedriolamia2019/%CF%80%CF%81%CE%B1%CE%BA%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AC-%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B5%CE%B4%CF%81%CE%AF%CE%BF%CF%85?authuser=0>
5. **Η Τοπική Ιστορία στο Νέο Πρόγραμμα Σπουδών της Ιστορίας:** εφαρμόζοντας στην τάξη τον θεματικό φάκελο «Πρόσκληση σε βυζαντινό γεύμα» σε

συνεργασία με τη Μαρία Βλαχάκη στο: Πρακτικά 1ου Πανελληνίου Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης με τίτλο "Αναπτύσσοντας μια οργανική & αποτελεσματική σχέση μεταξύ τους", Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Λαμία, 22-24 Νοεμβρίου 2019. Ηλεκτρονική έκδοση (Λαμία 2020)

<https://sites.google.com/view/synedriolamia2019/%CF%80%CF%81%CE%B1%CE%BA%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AC-%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B5%CE%B4%CF%81%CE%AF%CE%BF%CF%85?authuser=0>

6. **Διδάσκοντας Ιστορία σε διαιρεμένες κοινωνίες: η περίπτωση της Κύπρου**, υπό δημοσίευση στο επιστ. περιοδικό *Θέματα Ιστορίας της Εκπαίδευσης*, τεύχ. 19-20 (2020) της Ελληνικής Εταιρείας Ιστορικών της Εκπαίδευσης (επισυνάπτεται βεβαίωση)
7. **Πυρίκαυστος ζώνη: η ιστορία ανάμεσα στο Πανεπιστήμιο και το Σχολείο** υπό δημοσίευση στα Πρακτικά της Διημερίδας «Η Κλειώ πάει σχολείο II. Η διδασκαλία της ιστορίας και η δημόσια παιδαγωγική» του Ομίλου για την Ιστορική Εκπαίδευση στην Ελλάδα (ΟΙΕΕ) / Association for History Education in Greece (AHEG). Επισυνάπτεται βεβαίωση.
8. **Why is Medieval History Controversial in Greece? Revising the Paradigm of Teaching the Byzantine Period in the New Curriculum (2018-19)**. *Espacio, Tiempo y Educación*, v. 7, n.2 July-December 2020, pp. 177-191. Διαθέσιμο στην ιστοσελίδα

<https://www.espaciotiempoyeducacion.com/ojs/index.php/ete>

ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ: 54

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ

Koukli M., Siegmund F., **Papageorgopoulou C.** (2020). A comparison of the anatomical and the mathematical stature estimation methods on an ancient Greek population.

Anthropologischer Anzeiger doi: 10.1127/anthranz/2020/127

Liritzis, I, Laskaris, N, Vafiadou A, Karapanagiotis I, Volonakis, P, **Papageorgopoulou, C**, Bratitsi, M. 2020. Archaeometry: an Overview. *Scientific Culture, Vol. 6, No. 1, pp. 49-97.*

Kontopoulos I, Penkman K, Mullin VE, Winkelbach L, Unterländer M, Scheu A, Kreutzer S, Hansen HB, Margaryan A, Teasdale MD, Gehlen B, Street M, Lynnerup N, Liritzis I, Sampson A, **Papageorgopoulou C**, Allentoft ME, Burger J, Bradley DG, Collins MJ. Screening archaeological bone for palaeogenetic and palaeoproteomic studies. *PLoS*

One. (2020) Jun 25;15(6):e0235146. doi: 10.1371/journal.pone.0235146. PMID: 32584871; PMCID: PMC7316274.

Morozova I, Öhrström LM, Eppenberger P, Bode-Lesniewska B, Gascho D, Haas C, Akgül G, Neukamm J, Röthlin KA, Imhof A, Shved N, Papageorgopoulou C, Rühli FJ. Ongoing tissue changes in an experimentally mummified human leg. *Anatomical Record* (Hoboken). 2020 Dec;303(12):3085-3095. doi: 10.1002/ar.24333. Epub 2019 Dec 27. PMID: 31837087.

Bertsatos A, Gkaniatsou E, Papageorgopoulou C, Chovalopoulou ME. "What and how should we share?" An inter-method inter-observer comparison of measurement error with landmark-based craniometric datasets. *Anthropologischer Anzeiger* 2020 Apr 30;77(2):109-120. doi: 10.1127/anthranz/2019/1047. PMID: 31851205

ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ από Google Scholar σύνολο το 2022 = 935

2019: 100

2020: 139

2021: 193

ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΡΘΡΑ

1. «Παρατηρήσεις στους Άθλους του Ηρακλέους του Ιωάννη Πεδιάσιμου», *Βυζαντινά Σύμμεικτα* 30 (2020) 185-198.
2. «Νικολάου Μαλαζού ανέκδοτος κανών εις κοιμηθέντας αρχιερείς», στο: Μ. Βαρβούνης – Π. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ιακώβου μνήμη. Τόμος εις μνήμην του μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947-2018)*, Θεσσαλονίκη 2020, 261-276.

ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ 2020

A. Luzzi, Canoni «giambici» d'epoca bizantina e postbizantina: un 'isola' nella produzione iconografica della Chiesa Greca, *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici* 56 (2019) [2020] 242, 245, 246 (3 αναφορές).

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΤΖΙΒΑΡΑ

ΑΡΘΡΑ

1. «I Greci, sudditi veneti del Levante e la laurea patavina: un privilegio oppure uno scherno?», *Venezia e il suo Stato da Mar, Atti del 7o convegno internazionale. Venezia, 14-16 febbraio 2019*, Roma 2020, σ. 133-145.
2. «Εκμισθωτές και καταναλωτές καπνού στο βενετικό Κράτος της Θάλασσας (17ος-18ος αι.): το δίκτυο της οικονομίας της απόλαυσης» *Πρακτικά 1ου Επιστημονικού Συνεδρίου», Ο καπνός στην ιστορία: οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις, Καβάλα, 7-9 Δεκεμβρίου 2018*, επιστημ. επιμέλεια Άγγελος Παληκίδης, Ινστιτούτο Κοινωνικών Κινημάτων και Ιστορίας Καπνού, Καβάλα 2020, σ. 66-76.
3. «Vendita e consumo di prodotti alimentari a Corfù nel XVIII secolo», *Venezia e il suo Stato da Mar, Atti del 8o convegno internazionale. Venezia, 13-15 febbraio 2020*, Roma 2020, σ. 7-28.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΙΓΑΡΑΣ

1. Ο νέος Κτήτωρ της Μονής Ξενοφώντος Παΐσιος Κausοκαλυβίτης και η ανασύσταση των αθωνικών κοινοβίων, στο: Μ. Γ. Βαρβούνης - Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), *Μνήμη Ιακώβου. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947-2018)*, Θεσσαλονίκη 2020, σσ. 295-324.
2. Εκκλησιαστικά κειμήλια από την ανατολική Θράκη στους Τοξότες της Ξάνθης (19ος αιώνας), στο: Ι. Στουφή-Πουλημένου - Στ. Μαμαλούκος (επιμ.), *Ε' Επιστημονικό Συμπόσιο Νεοελληνικής Εκκλησιαστικής Τέχνης*, Πρακτικά, Αθήνα 2020, σσ. 493-508.

ANDREW FARRINGTON

Μονογραφίες

Nemeonikai I: A Catalogue of Nemeonikai: ca. 573 – ca. 300 BC (Athens University Review of Archaeology, υπό δημοσίευση)

Άρθρα σε συλλογικούς τόμους με κριτές

‘The Agonistic Festivals of Sikyon’ [*in press*] in: Sebastian Scharff (ed): *Beyond the Big Four. Local Games in Ancient Greek Athletic Culture (Teiresias Supplements on Line Vol. 3, υπό δημοσίευση)*.

‘A Lifetime Achievement Award?: The Date of Pindar’s Olympian 7’ (υπό δημοσίευση στο: *Πολιτισμός, Κοινωνία και Ιστορία: Ερευνητικά Ζητήματα και Προκλήσεις* (Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, Δ.Π.Θ.))

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΡΥΣΗΣ

Δημοσιεύσεις:

Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους:

- “Broken brotherhood: Schism and Crusades in Greek-Latin Relations”, στο: N. Giantsi & S. Flogaitis (επιμ.), *The Presence and Contribution of the (Eastern) Roman Empire in the Formation of Europe* (Αθήνα: EPLO, 2020), σελ. 115-150.
- “Western aggression and Greco-Latin interaction: A view from Greece”, στο: F. Hinz and J. Meyer-Hamme (επιμ.), *Controversial Histories: Current Views on the Crusades* (London: Routledge, 2020), σελ. 42-44.

Βιβλιοκρισίες:

- βιβλιοκρισία του: Norman Housley (επιμ.), *Knighthoods of Christ: Essays on the History of the Crusades and the Knights Templar, Presented to Malcolm Barber* (London: Routledge, 1^η έκδοση 2007, ηλεκτρονική έκδοση 2017), στο: *Βυζαντινά Σύμμεικτα* 30 (2020), σελ. 431-444.

Ετεροαναφορές (συνολικά, ως και το 2020):

100