

Dimosthenis Stratigopoulos

CURRICULUM VITAE

POSITION: Assistant Professor, Department of History and Ethnology,
Democritus University of Thrace

CONTACT INFORMATION:

Telephone: 6947025672

Email: dstratig@he.duth.gr

RESEARCH AND TEACHING SUBJECT:

Byzantine and Postbyzantine Literature - Greek Palaeography

RESEARCH INTERESTS

Manuscripts of Thrace, Thracian scribes, Byzantine and Post-Byzantine hymnography and hagiography, history of liturgical books, schedography

COURSES TAUGHT

1. Introduction to Byzantine Literature
2. Greek Palaeography
3. Early Modern Greek Literature (from its origins to the Enlightenment)
- 4 . Introduction to Byzantine History and Civilization

EDUCATION

1988: BA Degree (*Diploma*), National and Capodistran University of Athens.
Faculty of Philosophy, Department of Philology.

1990-1994: Greek Palaeography seminar, run by A. Tselikas, Cultural Foundation, National Bank of Greece.

1990-1993: Scholarship, State Scholarships Foundation (IKY).

2003: PhD, Aristotle University of Thessaloniki, Department of Philology.

TEACHING AND OTHER WORK EXPERIENCE

2017- : Assistant Professor in Byzantine and Postbyzantine Literature - Greek Palaeography, Department of History & Ethnology, Democritus University of Thrace, Greece

2013 - 2017: Lecturer in Greek Palaeography, Department of History & Ethnology, Democritus University of Thrace, Greece

2008-2009: Visiting Lecturer, Department of History & Ethnology, Democritus University of Thrace, Greece

2002-2011: Lecturer in Greek Language and Literature, Faculty of Philosophy, University of Nis, Serbia

1994-2012: Secondary school teacher

ACADEMIC PUBLICATIONS

Books

1. «*Έντυπες ακολουθίες αγίων. Συλλογή Ντόρης Παπαστράτου*», Επιστημονική εποπτεία – Εισαγωγή Κρ. Χρυσοχοϊδης, Αθήνα 2007, σσ. 396.
2. «*Ο Νικόλαος Μαλαξός, πρωτοπαπάς Ναυπλίου, και το συγγραφικό του έργο*», [Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών – Βυζαντινά Κείμενα και Μελέται 47], Θεσσαλονίκη 2008, σσ. 405.
3. «*Ο ιερός Φώτιος υμνογράφος του αγίου Νικολάου. Κριτική έκδοση*», [Εκδόσεις Κυριακίδη – Βυζαντινή Γραμματεία 6], Αθήνα 2009, σσ. 139.

Selected Articles

1. «Ένας λίγο γνωστός αυτόγραφος κώδικας του αγίου Μακαρίου Κορίνθου του Νοταρά με ασκητικο-αγιολογικές συλλογές» (σε συνεργασία με Σ. Πασχαλίδη) ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ 37 (2005-2013) 297-318.
2. «Η παρουσία υμνογραφικών κειμένων στις σχεδογραφικές συλλογές. Η περίπτωση του κώδικα Lesbiacus Leimonos 91», BYZANTINA 33 (2013-2014) 75-87.

- 3 «Λόγιοι Αγιορείτες συντάκτες Θεοτοκαρίων», Πρακτικά Η' Διεθνούς Συνεδρίου «Άγιον Όρος και Λογιοσύνη», (Θεσσαλονίκη 22-24 Νοεμβρίου 2013) Θεσσαλονίκη 2014, 343-352.
4. «Οι Νεομάρτυρες στην Ορθόδοξη Μεταβυζαντινή Υμνογραφία», Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), Ευκαρπίας Αντίδοσις. Τιμητικό Αφιέρωμα στην εικοσαετία (1995-2015) θεοφιλούς αρχιερατείας του σεβασμιωτάτου μητροπολίτου Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών, Αθήνα 2015, 837-853.
5. «Το Μαρτύριο του νεομάρτυρα Ζαχαρία στην Πάτρα. Από το χειρόγραφο στο έντυπο», Αναπαραστάσεις και αποχωρισμοί. Τιμητικός τόμος στη μνήμη της Μάρθας Πύλια, Κομοτηνή 2015, 361-381.
6. «The codex Atheniensis Bibl. Nationalis 2019: Menaion of October and "Month" of Saint Demetrios, BΥΖANTINA 34 (2015-2016) 37-58.
7. «Το χειρόγραφο Θεοτοκάριο του Ιδρύματος Παπανικολάου (Κομοτηνή) και ο κωδικογράφος Ιερεμίας Μαγγαφούρης ο Σιναΐτης», BΥΖANTINA ΣΥΜΜΕΙΚΤΑ 27 (2017) 315-346.
8. «Orator or Grammarian? Eustathios in his Work Ad Stylitam quendam Thessalonicensem», F. Pontani – V. Katsaros – V. Sarris (eds.), Reading Eustathios of Thessalonike, Walter de Gruyter, Berlin / Boston 2017, 243-252.
9. «Ελληνικά χειρόγραφα των Μητροπόλεων της Θράκης», Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), Πολυχρόνιον. Τιμητικό αφιέρωμα στον μακαριώτατο αρχιεπίσκοπο Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β', Κομοτηνή 2017, 91-99.
10. «Χρυσάνθος Φιλιππίδης και Βυζάντιο: ιστορικοφιλολογικές πτυχές του συγγραφικού του έργου», Γ. Τσιγάρας (επιμ.), Ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών Χρυσάνθος Φιλιππίδης ο από Τραπεζούντος. Πρακτικά Επιστημονικής Διημερίδας (26-27 Μαΐου 2016), Κομοτηνή 2018, 457-467.