

Το Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας υποδέχεται και αναδεικνύει τους ενδυματολογικούς πολιτισμούς της Θράκης.

Ορμένιο και Φτελιά Έβρου.

Την Τετάρτη, 13 Μαρτίου 2024, 12:00 – 15.00, στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, αίθουσα Β, στα πλαίσια του μαθήματος «Υλικός πολιτισμός και Λαϊκή Τέχνη», οι Χρυσούλα Ιωαννίδου, Ευαγγελία Ιωαννίδου, Γιώργος Κροντσέλης, Μαρία Τσανακλή-Φερίδου, Βασιλική Γκαϊτατζή από το Ορμένιο, και οι Βασιλική Θεοδωρίδου και Γιαννούλα Δημητριάδου από τη Φτελιά, πρόσφυγες από το Ουρούμκιϊ ή Εφρέμ και το Κόζουλτζια ή Όσερετς της Ανατολικής Ρωμυλίας, θα παρουσιάσουν τις πολλαπλές όψεις του ενδυματολογικού πολιτισμού τους με υλικά τεκμήρια μέσω των οποίων συνδέονται μνημονικά με την τραυματική εμπειρία της προσφυγιάς.

Θα συνομιλήσουμε για την επανανοηματοδότηση των φορεσιών τους μέσα από τη χρήση τους σε νέα πολιτισμικά περιβάλλοντα, αλλά και για τη συμβολή τους στην τροφοδότηση της πολιτισμικής μνήμης και μεταμνήμης των φοιτητών και των φοιτητριών μας.

Την εκδήλωση θα προλογίσει ο Διευθυντής του Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Καθηγητής Μ. Γ. Βαρβούνης.

Επιστημονική επιμέλεια: Νάντια Μαχά-Μπιζούμη, Επίκουρη Καθηγήτρια Λαογραφίας ΤΠΕ.

Η εκδήλωση είναι ανοικτή στο κοινό