



Π.Μ.Σ.

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΑ

ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ - Δ.Π.Θ.

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών

<https://he.duth.gr/culturalstudies/>

Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών
Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης



ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ | DEMOCRITUS UNIVERSITY OF THRACE

Κομοτηνή
Οκτώβριος 2025

Περιεχόμενα

ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ	3
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΠΜΣ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΑ»	4
ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΠΜΣ	4
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	5
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΠΜΣ	6
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ (ECTS)	7
ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	8
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	11
ΠΑΡΟΧΕΣ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥΣ/ΕΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ	12
ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ	17

ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ

Το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (ΔΠΘ) ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1973 με το Νομοθετικό Διάταγμα υπ' αριθ. 87 της 27 Ιουλίου 1973, και ξεκίνησε τη λειτουργία του το ακαδημαϊκό έτος 1974 -1975. Ονομάστηκε «Δημοκρίτειο» προς τιμήν του αρχαίου Έλληνα φιλοσόφου Δημόκριτου, ο οποίος καταγόταν από την πόλη Αβδηρα της Θράκης.

Η διοίκηση του Δ.Π.Θ. έχει ως έδρα της την Κομοτηνή, η οποία είναι η πρωτεύουσα της Διοικητικής Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, που εδρεύει στις τέσσερις μεγαλύτερες πόλεις της Θράκης (Κομοτηνή, Ξάνθη, Αλεξανδρούπολη και Ορεστιάδα), λειτουργούν σήμερα 8 Σχολές, πάνω από 15 Τμήματα με ισάριθμα Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών και πάνω από 50 Μεταπτυχιακά Προγράμματα, ενώ επιπρόσθετα υλοποιείται ένας πλούσιος συνδυασμός συμπληρωματικών ακαδημαϊκών, εκπαιδευτικών, ερευνητικών και επιμορφωτικών δραστηριοτήτων που απευθύνονται σε εθνικό ή διεθνές κοινό.

Το Δ.Π.Θ. παίζει σημαντικό ρόλο στην ενίσχυση της εθνικής και πολιτιστικής φυσιογνωμίας της περιοχής της Θράκης και συμβάλλει στο υψηλό επίπεδο των σπουδών ανώτατης εκπαίδευσης στην Ελλάδα. Με την ποιότητα διδασκαλίας και το επίπεδο έρευνας του, έχει εξασφαλίσει μια θέση μεταξύ των καλύτερων Ελληνικών ΑΕΙ.

Ως Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, το Δ.Π.Θ. είναι Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου με πλήρη αυτοδιοίκηση. Εποπτεύεται και επιχορηγείται από το Κράτος δια του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Ακαδημαϊκά και Διοικητικά Όργανα του Πανεπιστημίου είναι η Σύγκλητος, το Πρυτανικό Συμβούλιο και ο Πρύτανης.

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΠΜΣ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΑ»

Αντικείμενο του ΠΜΣ «Πολιτισμικές Σπουδές: Νέος Ελληνισμός και Βαλκάνια» είναι η μεταπτυχιακή διδασκαλία μέσω διεπιστημονικών προσεγγίσεων, η εκπαίδευση και η εξειδίκευση των πτυχιούχων στην εφαρμογή των θεωρητικών προτάσεων των Πολιτισμικών Σπουδών (Cultural Studies) στο επιστημονικό πεδίο της αμφίδρομης σχέσης του νέου ελληνικού πολιτισμού με τους αντίστοιχους των Βαλκανίων. Το εξ αποστάσεως ΠΜΣ σε ποσοστό 100% αποσκοπεί στην κατάρτιση σε βάθος των φοιτητών/τριών στις θεωρητικές αρχές, στη μεθοδολογία και στους ερευνητικούς τομείς που εντάσσονται στις Πολιτισμικές Σπουδές στο πλαίσιο μιας διεπιστημονικής και ανθρωπολογικής προσέγγισης της κουλτούρας ως συνόλου των μορφών και των νοηματοδοτικών πρακτικών των διαφόρων πολιτισμικών εκφάνσεων.

Οι Πολιτισμικές Σπουδές διαδίδονται στο δεύτερο μισό του 20ού αιώνα με επίκεντρο το Κέντρο Σύγχρονων Πολιτισμικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο του Birmingham και ιχνηλατούν τις σχέσεις πολιτισμού και εξουσίας. Ο νεοσύστατος επιστημονικός κλάδος αμφισβητεί συστηματικά την πρόταξη της λεγόμενης υψηλής κουλτούρας και τον αδιαπραγμάτευτο κανόνα των μεγάλων έργων και δημιουργιών. Εστιάζει παράλληλα στην καθημερινότητα και στην έως πρόσφατα υποτιμημένη δημοφιλή ή μαζική ή λαϊκή κουλτούρα ως ένα καθοριστικό πεδίο πολιτισμικής παραγωγής.

Στο πλαίσιο του ΠΜΣ, η παρουσίαση των θεωρητικών και μεθοδολογικών σχημάτων των Πολιτισμικών Σπουδών συνοδεύεται από παραδείγματα και εφαρμογές που επικεντρώνονται στη διασύνδεση του νέου ελληνισμού (όπως συμβατικά οριοθετείται από το 1453 και έπειτα) με τα πολιτισμικά συστήματα των Βαλκανίων. Στο επίπεδο της κουλτούρας, το τοπικό και το εθνικό διασταυρώνονται με το υπερτοπικό και το διεθνικό, και στο επίπεδο της πολιτισμικής θεωρίας το μερικό και το συγκεκριμένο συνυφαίνονται με το καθολικό και το αφηρημένο. Συνεπώς, η εξέταση της συνάρτησης του νεότερου ελληνικού πολιτισμού με τα βαλκανικά του συμφραζόμενα συνιστά και μελέτη των αναπροσαρμογών της ίδιας της πολιτισμικής θεωρίας κατά τις διαδρομές της στην περιφέρεια της Νοτιοανατολικής Ευρώπης.

ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΠΜΣ

- Ανάπτυξη της έρευνας στα επιμέρους επιστημονικά πεδία των ανθρωπολογικών, λαογραφικών, ιστορικών, μουσειολογικών, λογοτεχνικών, κινηματογραφικών σπουδών και της ιστορίας της τέχνης υπό την οπτική της πολιτισμικής θεωρίας.
- Σύνδεση με τους θεσμούς πολιτισμικής πολιτικής της Ελλάδας και των Βαλκανίων (μουσεία, ιδρύματα, αρχεία, συλλογές, πολιτιστικοί φορείς, ερευνητικά κέντρα).
- Εξειδίκευση διορισμένων ή αδιόριστων εκπαιδευτικών στον σχεδιασμό και στην υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων, προγραμμάτων περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, πολιτιστικών θεμάτων και διαθεματικών προσεγγίσεων στο σχολείο.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Σύμφωνα με τον Οδηγό συγγραφής προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων της ΜΟΔΙΠ του ΔΠΘ, τα μαθησιακά αποτελέσματα και τα προσόντα που αποκτώνται από την επιτυχή παρακολούθηση των μαθημάτων του ΠΜΣ «Πολιτισμικές Σπουδές: Νέος Ελληνισμός και Βαλκάνια» είναι:

- Κατανόηση του θεωρητικού πλαισίου και της μεθοδολογίας των Πολιτισμικών Σπουδών.
- Εφαρμογή της πολιτισμικής θεωρίας στην προσέγγιση των πολιτισμικών φαινομένων και στη μελέτη της σχέσης του νεότερου ελληνικού πολιτισμού με τους όμορους του βαλκανικούς.
- Ορθή χρήση της επιστημονικής ορολογίας των Πολιτισμικών Σπουδών στον περιγραφικό, αναλυτικό και ερμηνευτικό λόγο - προφορικό και γραπτό - των φοιτητών/τριών.
- Εντοπισμός και ανάλυση της ιδεολογίας των ποικίλων πολιτισμικών συστημάτων.
- Παρακολούθηση των μεταβολών και των αναπροσαρμογών της πολιτισμικής θεωρίας στη Νοτιοανατολική Ευρώπη σε σχέση με τα εθνικά διανοητικά πεδία των Βαλκανίων.
- Έρευνα της βιβλιογραφικώς σχεδόν άγνωστης δημοφιλούς ή μαζικής ελληνικής κουλτούρας συγκριτικά με τις αντίστοιχες βαλκανικές.
 - Εξοικείωση με την ανθρωπολογική προσέγγιση της κουλτούρας στις διάφορες μορφές της.
 - Ανάλυση των ποικίλων πολιτισμικών αναπαραστάσεων των κυρίαρχων ιδεολογιών.
 - Εμπέδωση της έννοιας του πολιτισμικού κεφαλαίου και εξοικείωση με τους επιστημονικούς κλάδους που το εξετάζουν.
- Γνώση της διαδικασίας συγκρότησης εθνικών κρατών στον χώρο της Βαλκανικής και των κυριότερων σταδίων των μετεξελίξεων της ελληνικής κοινωνίας στη συνάντησή της με τους «γείτονες».
- Ερμηνεία με ιστορικούς όρους της γέννησης και της εξέλιξης των πολιτισμικών φαινομένων στη βαλκανική χερσόνησο από την οθωμανική περίοδο έως σήμερα και ανακάλυψη των προβολών τους στις υλικές και άυλες εκφάνσεις της σύγχρονης ζωής, δημόσιας και ιδιωτικής.
- Συγκριτική μελέτη του ρόλου των θρησκευτικών θεσμών στη διαμόρφωση της κυρίαρχης ιδεολογίας και της συλλογικής συνείδησης.
 - Εστίαση στο ζήτημα της απόκλισης και των μειονοτικών, περιθωριοποιημένων, στιγματισμένων Άλλων στη σύγχρονη πόλη.
 - Συγκριτική θεώρηση των τελετουργιών και των λαϊκών δρωμένων του ελληνικού και του ευρύτερου βαλκανικού χώρου.
 - Συγκριτική προσέγγιση της ελληνικής λογοτεχνίας και του ελληνικού κινηματογράφου με τις βαλκανικές λογοτεχνίες και τον βαλκανικό κινηματογράφο.
 - Ανάδειξη της δραστηκής ικανότητας του υλικού πολιτισμού να διαμορφώνει κοινωνικές σχέσεις, σχέσεις εξουσίας, καταναλωτικές πρακτικές και πολλαπλές ταυτότητες.
 - Ανάπτυξη ερευνητικών δεξιοτήτων διεπιστημονικού χαρακτήρα.
 - Ανάπτυξη δεξιοτήτων οπτικού γραμματισμού.

Η αξιολόγηση κάθε μαθήματος περιλαμβάνει:

- Διαμορφωτική αξιολόγηση, κατά τη διάρκεια των μαθημάτων, με παρουσίαση κειμένων κριτικού σχολιασμού και με ερωτήσεις κλειστού τύπου στην ψηφιακή πλατφόρμα e-class.
- Τελική αξιολόγηση με γραπτές ή προφορικές εξετάσεις στο τέλος των μαθημάτων ή με παράδοση γραπτής εργασίας στο πλαίσιο των μαθημάτων.

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΠΜΣ

Η πολιτική ποιότητας του ΠΜΣ: «Πολιτισμικές Σπουδές: Νέος Ελληνισμός και Βαλκάνια» επικοινωνείται κατά τις επαφές του με την τοπική κοινωνία σε περιπτώσεις διοργάνωσης δράσεων με επαγγελματικούς φορείς ή με φορείς πολιτισμικής πολιτικής της Ελλάδας και των Βαλκανίων, κατά την κοινοποίηση και παρουσίαση αποτελεσμάτων της έρευνάς του.

Σύμφωνα με την πολιτική ποιότητάς του, το ΠΜΣ «Πολιτισμικές Σπουδές: Νέος Ελληνισμός και Βαλκάνια»:

- Ενημερώνει για το επίπεδο επαγγελματικής αποκατάστασης των αποφοίτων του και διαχέει στους φοιτητές/τριες πληροφορίες επαγγελματικής αποκατάστασης πέραν των τυπικών.
- Προετοιμάζει αποφοίτους υψηλού επιπέδου για απασχόληση σε φορείς του δημόσιου και του ιδιωτικού τομέα ή και σε διεθνείς οργανισμούς και ταυτοχρόνως για μεταπτυχιακές σπουδές διδακτορικού επιπέδου ή για ερευνητικές δραστηριότητες στα πεδία που θεραπεύουν σε ιδρύματα του εσωτερικού και του εξωτερικού.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ (ECTS)

Το σύνολο των Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) που απαιτούνται για την απόκτηση του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΜΣ) ανέρχεται σε ενενήντα (90). Η χρονική διάρκεια των σπουδών για την απονομή του ΔΜΣ ορίζεται σε τρία (3) εξάμηνα. Απαιτείται η επιτυχής ολοκλήρωση όλων των προσφερόμενων μαθημάτων, όπως αυτά κατανέμονται στα δύο πρώτα (Α' και Β') εξάμηνα καθώς και η συγγραφή Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας στο τελευταίο (Γ') εξάμηνο σπουδών.

Η παρακολούθηση όλων των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων είναι υποχρεωτική και αποτελεί προϋπόθεση για την αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών.

Το Πρόγραμμα Σπουδών του ΠΜΣ περιλαμβάνει σε καθένα από τα δύο πρώτα εξάμηνα τέσσερα υποχρεωτικά μαθήματα (ΥΜ), τα οποία αντιστοιχούν σε 30 ECTS (Σύνολο ECTS και των οκτώ μαθημάτων των Α' και Β' εξαμήνων 60). Στο τρίτο εξάμηνο πραγματοποιείται η υποχρεωτική Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, η οποία αντιστοιχεί σε 30 ECTS. Ο/Η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια έχει δικαίωμα υποβολής θέματος Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας εφόσον έχει ολοκληρώσει με επιτυχία τα μαθήματα του Α' και Β' εξαμήνου. Με βάση τα παραπάνω, το άθροισμα των Πιστωτικών Μονάδων είναι 90 ECTS.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ (Χειμερινό)

Στο Α' Εξάμηνο οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες πρέπει να επιλέξουν τα τέσσερα προσφερόμενα υποχρεωτικά μαθήματα (ΥΜ) σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα:

Τίτλος – Περιγραφή Μαθήματος	ECTS
Εισαγωγή στις Πολιτισμικές Σπουδές (ΥΜ01)	7,5
Συντονιστές: Μ.Γ. Βαρβούνης - Θανάσης Β. Κούγκουλος Γενικός σκοπός του εισαγωγικού μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να κατανοήσουν σε βάθος τις θεωρητικές αρχές, τη μεθοδολογία και τους ερευνητικούς τομείς που εντάσσονται στις Πολιτισμικές Σπουδές στο πλαίσιο μιας διεπιστημονικής και ανθρωπολογικής προσέγγισης της κουλτούρας ως συνόλου των μορφών και των νοηματοδοτικών πρακτικών των διαφόρων πολιτισμικών εκφάνσεων. Οι Πολιτισμικές Σπουδές αμφισβητούν συστηματικά την πρόταξη της λεγόμενης υψηλής κουλτούρας και τον αδιαπραγμάτευτο κανόνα των μεγάλων έργων και δημιουργών. Εστιάζουν παράλληλα στην καθημερινότητα και στη δημοφιλή ή μαζική κουλτούρα ως ένα καθοριστικό πεδίο πολιτισμικής παραγωγής. Οι πολιτισμικές μορφές και πρακτικές διερευνώνται σε σχέση με τις κοινωνικές, πολιτικές και ιδεολογικές συνδηλώσεις τους. Στο πλαίσιο του μαθήματος, η παρουσίαση των θεωρητικών και μεθοδολογικών σχημάτων των Πολιτισμικών Σπουδών συνοδεύεται από παραδείγματα και εφαρμογές που επικεντρώνονται στη διασύνδεση του νέου ελληνισμού με τα πολιτισμικά συστήματα των Βαλκανίων.	
Ιστορική κουλτούρα. Ιστορία, τέχνη και ιδεολογία στη Νοτιοανατολική Ευρώπη (ΥΜ02)	7,5
Συντονιστής: Άγγελος Παληκίδης Το μάθημα δομείται πάνω σε μια νέα, διεπιστημονικά διαμορφωμένη, εννοιολογική κατηγορία, την ιστορική κουλτούρα. Ως ιστορική κουλτούρα ορίζεται η υλική και άυλη πολιτισμική έκφραση της ιστορικής συνείδησης των κοινωνιών και των κοινοτήτων –εθνικών, εθνοτικών, πολιτικών, θρησκευτικών και γλωσσικών. Περιλαμβάνει δε όχι μόνο τη συλλογική μνήμη, αλλά και όλους τους τρόπους με τους οποίους τα συλλογικά υποκείμενα εκδηλώνουν τη σχέση τους με το παρελθόν και διακηρύσσουν τη στάση τους στο παρόν και στο μέλλον (π.χ. με τα δημόσια μνημεία, την ακαδημαϊκή αλλά και τη λαϊκή τέχνη, τη λογοτεχνία, τη φωτογραφία, τον κινηματογράφο, την τηλεόραση, τον Τύπο και τα κάθε λογής αναγνώσματα, τις ιστορικές επετείους, τις τελετές μνήμης, το τραγούδι). Ως εμπράγματη παρουσία της ιστορικής συνείδησης, η ιστορική κουλτούρα αντικατοπτρίζει τον τρόπο που οι άνθρωποι αντιλαμβάνονται τον εαυτό τους στον χρόνο και ερμηνεύουν το παρόν τους σε συνάρτηση με το παρελθόν και το μέλλον. Μέσα σε αυτό το εννοιολογικό και μεθοδολογικό πλαίσιο, το παρόν μάθημα πραγματεύεται ζητήματα που συνδέονται με δύο περιόδους της ιστορίας των βαλκανικών λαών: (α) την περίοδο διαμόρφωσης και εκδήλωσης των εθνικών κινήσεων και σχηματισμού των εθνικών κρατών και κοινωνιών (19ος αιώνας – Β' Παγκόσμιος Πόλεμος) και (β) την περίοδο του Ψυχρού Πολέμου και τη μετακομμουνιστική περίοδο. Κεντρικός άξονας είναι θεματικές κατηγορίες, μέσα από τις οποίες και αναλύονται συγκριτικά αντιπροσωπευτικές μελέτες περίπτωσης διαφορετικών βαλκανικών κρατών. Ενδεικτικά, τέτοιες θεματικές κατηγορίες είναι: εθνική ζωγραφική και δημόσια γλυπτική τον 19ο αιώνα, δημόσια γλυπτική στα ψυχροπολεμικά Βαλκάνια, κινηματογράφος και εθνικές ιδεολογίες, κόμικς με ιστορικό περιεχόμενο, εθνικές επέτειοι στις βαλκανικές χώρες σήμερα, ιστορικά αφηγήματα και εθνικές ταυτότητες στα σχολικά εγχειρίδια των βαλκανικών κρατών κτλ.	
Πολιτισμικές αναπαραστάσεις της κοινωνικής μνήμης και της απόκλισης (ΥΜ03)	7,5
Συντονιστές: Βασίλειος Δαλκαβούκης - Βασιλική Κράββα Στο μάθημα επιδιώκεται κατ' αρχάς οι φοιτητές και οι φοιτήτριες να εξοικειωθούν με τη βασική ορολογία των κοινωνικών επιστημών, και ειδικότερα της κοινωνικής ανθρωπολογίας, για την κοινωνική μνήμη. Σε επιμέρους συναντήσεις η ορολογία αυτή θα εφαρμοστεί σε δύο από τα πλέον μελετημένα φαινόμενα στη διεθνή και στην ελληνική βιβλιογραφία, το Ολοκαύτωμα και τη μνήμη της δεκαετίας του 1940. Με ανάλογο τρόπο, επιχειρείται να προσεγγιστεί και ένα πιο πρόσφατο φαινόμενο, εκείνο της «μετάβασης» από τον λεγόμενο υπαρκτό σοσιαλισμό στα Βαλκάνια. Η ενότητα θα εστιάζει επίσης στο ζήτημα της απόκλισης και των μειονοτικών, περιθωριοποιημένων, στιγματισμένων «Άλλων» στη σύγχρονη πόλη. Οι έννοιες των ορίων, της ένταξης και του αποκλεισμού καθώς επίσης της αστεγίας και της ψυχικής νόσου θα προβληματιστούν, θα αναλυθούν και θα επιχειρηθεί μια ανθρωπολογική διερεύνησή τους μέσα από σχετικές επιτόπιες έρευνες στη Μακεδονία και στη Θράκη. Με άλλα λόγια, θα επιχειρηθεί μια προσπάθεια αποτύπωσης της στέρησης, μια χωρική εγγραφή του αποκλεισμού, μια καταγραφή και προσέγγιση της πολιτισμικής ετερότητας, της αστεγίας, της ψυχικής ασθένειας και της απόκλισης καθώς και της ανάδειξης αχαρτογράφητων, περιθωριοποιημένων ιστοριών και αχαρτογράφητων συναισθημάτων.	

Υλικός λαϊκός πολιτισμός (18ος αι. – αρχές 21ου): Ζητήματα διαχείρισης και αξιοποίησης (ΥΜ04)	7,5
Συντονίστρια: Αθηνά Μαχά	
<p>Ο υλικός λαϊκός πολιτισμός αποτελεί ένα από τα βασικά πεδία για την έρευνα και μελέτη του πολιτισμού ενός λαού είτε ως έκφραση των πολλαπλών όψεων του υλικού βίου του προβιομηχανικού και παραδοσιακού κόσμου είτε ως νεότερες, νεωτερικές και μετανεωτερικές εκδηλώσεις των ανθρώπων του άστεως μέσα από την επανασηματοδότηση, τη διαχείριση και την αξιοποίησή του. Στο μάθημα αναλύονται οι θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις του υλικού πολιτισμού με έμφαση στη συνομιλία της λαογραφίας με τις ανθρωπολογικές θεωρήσεις του. Στόχος του μαθήματος είναι η κατανόηση των ποικίλων τρόπων με τους οποίους ο υλικός κόσμος συνδέεται: α) με τον καθημερινό βίο των ανθρώπων και τις μεταξύ τους σχέσεις με σημείο αναφοράς τα αντικείμενα, β) με τις επιλογές τους, όπως αυτές καθορίζονται και προσδιορίζονται από το ευρύτερο πολιτισμικό, κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο παραγωγής τους, και γ) με την ανάδειξη της δραστηρικής ικανότητας των αντικειμένων στους ανθρώπους και της συμμετοχής τους στη διαμόρφωση κοινωνικών σχέσεων, σχέσεων εξουσίας, καταναλωτικών πρακτικών και πολλαπλών ταυτοτήτων. Τέλος, ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στη μουσειακή αξιοποίηση και διαχείριση του υλικού λαϊκού πολιτισμού μέσα από παραδείγματα λαογραφικών μουσειακών συλλογών και εκθέσεων από τον ευρύτερο βαλκανικό χώρο.</p>	

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ (Εαρινό)

Αντίστοιχα, στο Β' Εξάμηνο οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες πρέπει να επιλέξουν τα τέσσερα υποχρεωτικά μαθήματα (ΥΜ) σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα:

Τίτλος – Περιγραφή Μαθήματος	ECTS
Τελετουργίες και λαϊκά δρώμενα στον ελληνικό και στον βαλκανικό χώρο (ΥΜ05)	7,5
Συντονιστής: Μ. Γ. Βαρβούνης	
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση του φοιτητή με τα έθιμα, τα δρώμενα και τις τελετουργίες του ετήσιου εορτολογικού κύκλου. Η γνώση δηλαδή των βασικών συνισταμένων που προσδιορίζουν τη δημιουργία των εθίμων αυτών και τη σύγχρονη διαχείρισή τους στην διάβαση από τον παλαιότερο παραδοσιακό στον σύγχρονο λαϊκό πολιτισμό. Επίσης η συγκριτική θεώρηση των τελετουργιών και των λαϊκών δρωμένων του ελληνικού και του ευρύτερου βαλκανικού χώρου, με αναφορές σε ανάλογα στοιχεία των λαών της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, στο πλαίσιο μιας συγκριτικής λαογραφικής θεώρησης. Ειδικότερα, εξετάζονται: 1. Η έννοια του κύκλου του χρόνου και του κύκλου της ζωής. 2. Φθινοπωρινά έθιμα. 3. Χειμωνιάτικα έθιμα. 4. Ανοιξιάτικα έθιμα. 5. Καλοκαιρινά έθιμα. 6. Προχριστιανικές επιβιώσεις και χριστιανικές προσαρμογές. 7. Διαβατήρια έθιμα και τελετουργίες. 8. Ο κύκλος των κινητών εορτών. 9. Έθιμα των παραγωγικών δραστηριοτήτων – σύνδεση με τις επαγγελματικές επιλογές των αγροτοκτηνοτροφικών κοινωνιών. 10. Ανάλογα έθιμα άλλων λαών της Νοτιοανατολικής Ευρώπης.</p>	
Πολιτισμικές προεκτάσεις του αστικού φαινομένου στην Ελλάδα και τα Βαλκάνια (ΥΜ06)	7,5
Συντονιστής: Μ. Γ. Βαρβούνης	
<p>Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί η προσέγγιση της αστικής κουλτούρας και του φαινομένου του αστισμού στην Ελλάδα και τα Βαλκάνια (τέλη 19ου-21ος αι.). Στο χώρο των Βαλκανίων, στον οποίο εντάσσεται και η Ελλάδα, διαμορφώνεται ένα ευρύ πολυπολιτισμικό φάσμα λόγω των ποικίλων ιστορικών, πολιτικών, πολιτισμικών και θρησκευτικών επιρροών που δέχονται, ενώ ούτε η παγκοσμιοποίηση και η αστικοποίηση τα αφήνει αλώβητα. Οι ποικίλες αυτές επιρροές αποτυπώνονται και στο ευρύ πολιτισμικό απόθεμα και στην επικρατούσα αστική κουλτούρα. Με αφετηρία λοιπόν και έμφαση στις πολιτισμικές μορφές που αναπτύσσονται στον ελληνικό αστικό λαϊκό πολιτισμό, το μάθημα επικεντρώνεται στις βασικές αρχές της συγκριτικής μεθόδου και στην εφαρμογή της σε τοπικό και σε διαβαλκανικό επίπεδο. Επιπλέον, προσδοκά να ανταποκριθεί στην ανάγκη μιας πολυεπίπεδης και διεπιστημονικής μελέτης των αστικών βαλκανικών κοινωνιών. Υπάρχουν διάφοροι παράγοντες που έχουν επηρεάσει την εξέλιξη και την ανάπτυξη των πόλεων αλλά και των πολιτισμικών παραμέτρων που ευδοκίμοσαν (ή έφθιναν) εντός του αστικού περιβάλλοντος από τα τέλη του 19ου αιώνα μέχρι τις μέρες μας.</p>	

Λογοτεχνία και Κινηματογράφος: Σημειωτικές προσεγγίσεις (ΥΜ07)	7,5
Συντονιστής: Θανάσης Β. Κούγκουλος	
<p>Γενικός σκοπός του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να κατακτήσουν σε βάθος τις σχέσεις, τις συγκλίσεις και τις αποκλίσεις της λογοτεχνικής και της κινηματογραφικής αφήγησης στο πλαίσιο των Πολιτισμικών Σπουδών. Μέσα από ποικίλα θεωρητικά σχήματα προτείνεται η σημειωτική προσέγγιση της λογοτεχνίας σε συνάρτηση με τον κινηματογράφο. Κυρίως με άξονα έννοιες από τη δομική σημαντική (structural semantics) του A. J. Greimas, τη δομική αφηγηματολογία (structural narratology) και τη μεταδιακειμενικότητα (transtextuality) του Gérard Genette, τη διασημειωτική μετάφραση (intersemiotic translation) των Roman Jakobson και Umberto Eco και την κοινωνιοσημειωτική της αφήγησης (socio-semiotic narrative theory) επιχειρείται μία παράλληλη ανάγνωση των δομικών στοιχείων των λογοτεχνικών και των κινηματογραφικών έργων. Η αμφίδρομη επικοινωνία ανάμεσα σε λεκτικά και οπτικά κείμενα -με τη σημειωτική σημασία- μελετάται με βάση παραδείγματα από την ελληνική πεζογραφία και τον κινηματογράφο σε σύγκριση με ανάλογα παραδείγματα από τα Βαλκάνια. Η επιλογή παραδειγμάτων επικεντρώνεται αντίστοιχα στην παρουσία του Βαλκάνιου Άλλου και του Έλληνα στις ελληνικές και στις βαλκανικές λογοτεχνικές και κινηματογραφικές αφηγήσεις. Επιπλέον, συζητείται η βαθμιαία υποχώρηση στην προτίμηση του κοινού της λογοτεχνικής έναντι της κινηματογραφικής μυθοπλασίας, αλλά και η μεταφορά της λογοτεχνίας στον κινηματογράφο. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα κληθούν να επιλέξουν προς έρευνα διηγήματα ή μυθιστορήματα και κινηματογραφικές ταινίες ή τηλεοπτικές σειρές από την ελληνική παραγωγή και την παραγωγή των βαλκανικών χωρών. Θα μελετήσουν και θα ερμηνεύσουν τη διασύνδεση λογοτεχνίας και κινηματογράφου και τις ιδεολογικές δομές που εμφανίζουν τα υπό εξέταση έργα. Έμφαση θα δοθεί σε λογοτεχνικές και κινηματογραφικές αφηγήσεις που αναπαριστούν την επαφή του ελληνισμού με τα βαλκανικά πολιτισμικά συστήματα.</p>	
Έθνη, εθνικισμός και ταυτότητες στα Βαλκάνια: Οι Έλληνες και οι Άλλοι (ΥΜ08)	7,5
Συντονίστρια: Ελπίδα Βόγλη	
<p>Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την ανάπτυξη των εθνικών κρατών και την προοδευτική εξέλιξη της κοινωνίας πολιτών, των πολιτικών ταυτοτήτων και των εθνικισμών στον ευρύτερο χώρο της Βαλκανικής από τον 18ο αιώνα και τη Γαλλική Επανάσταση μέχρι τις μέρες μας. Συγκεκριμένα το μάθημα συνδυάζει μια συγκριτική προσέγγιση της πολιτικής, κοινωνικής, οικονομικής, ιδεολογικής και πολιτιστικής ιστορίας των ταυτοτήτων με τις θεωρίες περί έθνους (καθώς και περί κυρίαρχης ομάδας, μειονότητας, διασποράς κ.ά.), εθνικής ταυτότητας, ιθαγένειας και συγκρότησης κράτους. Βασίζεται στα μεθοδολογικά εργαλεία της ιστορικής επιστήμης και αναδεικνύει τη χρησιμότητα της επικοινωνίας της με τις θεωρίες άλλων επιστημών της κοινωνίας και του ανθρώπου, όπως η πολιτική επιστήμη, η κοινωνιολογία κ.ά. Επίσης διερευνά νόμους και διεθνείς συνθήκες τονίζοντας: α) την αναγκαιότητα της διεπιστημονικής μελέτης και β) την παγκόσμια συγκριτική προσέγγιση που απαιτεί η εξέταση της εθνικής ταυτότητας και της ιδιότητας του πολίτη. Το μάθημα επικεντρώνεται στη διαδικασία της συγκρότησης της κοινωνίας των Ελλήνων πολιτών, της σχέσης της με το έθνος και την εθνική ιδεολογία και τις μετεξελίξεις αυτής της σχέσης υπό τις επενέργειες του αλυτρωτισμού, των μεταναστεύσεων από και προς την Ελλάδα, των κατά καιρούς προσφυγικών μετακινήσεων και ανταλλαγών πληθυσμών, των μειονοτικών προβλημάτων και περιπετειών ιθαγένειας, των βαλκανικών συμμαχιών ή συνεργασιών, της επέκτασης της ΕΕ στον χώρο της Βαλκανικής καθώς επίσης των νέων τάσεων εθνικισμού μετά τις κρίσεις των αρχών του 21ου αιώνα (οικονομική, υγειονομική, ενεργειακή, περιβαλλοντολογική κ.ά. κρίση).</p>	

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ (Χειμερινό)

Στο Γ' Εξάμηνο πραγματοποιείται υποχρεωτική διπλωματική (30 ECTS):

Τίτλος - Περιγραφή Μαθήματος	ECTS
Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.) (ΥΜ09)	30
<p>Ο καθένας μεταπτυχιακός φοιτητής και η καθεμία μεταπτυχιακή φοιτήτρια υποχρεούται ατομικά να εκπονήσει και με επιτυχία να υποστηρίξει δημόσια τη μεταπτυχιακή διπλωματική του/της εργασία κατά το Γ' Εξάμηνο Σπουδών. Το θέμα της εργασίας πρέπει να εντάσσεται στο αντικείμενο του ΠΜΣ και να αξιοποιεί τις γνώσεις που αποκτήθηκαν στα μαθήματα του ΠΜΣ. Ειδικότερα, οι φοιτητές/τριες επιλέγουν ένα από τα βασικά διδασκόμενα πεδία των Πολιτισμικών Σπουδών (ανθρωπολογικές, λαογραφικές, ιστορικές, μουσειολογικές, λογοτεχνικές, κινηματογραφικές σπουδές και ιστορία της τέχνης) και μελετούν υπό το πρίσμα της πολιτισμικής θεωρίας και με όρους διεπιστημονικότητας ένα ζήτημα, που κυρίως εντάσσεται στο πλαίσιο της σύνδεσης του νεοελληνικού πολιτισμού με τους βαλκανικούς. Η ΜΔΕ μπορεί να είναι θεωρητική, εφαρμοσμένη ή πειραματική και να περιέχει αναγνωρίσιμα στοιχεία πρωτοτυπίας και συμβολής στην επιστημονική γνώση. Το κείμενο πρέπει να πληροί τις προδιαγραφές και τη δομή μιας επιστημονικής εργασίας δηλαδή να περιλαμβάνει περιγραφή του θέματος της εργασίας, περιγραφή των πορισμάτων - αποτελεσμάτων της εργασίας, τη μεθοδολογία, παραδοχές, βιβλιογραφία και άλλα τυχόν αναγκαία υποστηρικτικά ή επεξηγηματικά στοιχεία (αναγκαία σχήματα, διαγράμματα, φωτογραφίες κ.τ.λ.). Η ελάχιστη έκταση της ΜΔΕ ορίζεται στις 15.000 λέξεις χωρίς τη βιβλιογραφία.</p>	

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Μανόλης Γ. Βαρβούνης	evarvoun@hs.duth.gr
Καθηγητής Λαογραφίας Τ.Α.Σ. - Δ.Π.Θ.	
Ελπίδα Βόγλη	evogli@hs.duth.gr
Καθηγήτρια Νεότερης και Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας Τ.Α.Σ. - Δ.Π.Θ.	
Βασίλειος Δαλκαβούκης	vdalkavo@hs.duth.gr
Καθηγητής Εθνογραφίας του Ελλαδικού Χώρου Τ.Α.Σ. - Δ.Π.Θ.	
Άγγελος Παληκίδης	apalidik@hs.duth.gr
Καθηγητής Διδακτικής της Ιστορίας Τ.Α.Σ. - Δ.Π.Θ.	
Βασιλική Κράββα	vkravva@hs.duth.gr
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ανθρωπολογίας της Κατανάλωσης Τ.Α.Σ. - Δ.Π.Θ.	
Αθηνά Μαχά	amacha@hs.duth.gr
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια με γνωστικό αντικείμενο «Λαογραφία: Λαϊκή Τέχνη» Τ.Α.Σ. - Δ.Π.Θ.	
Θανάσης Β. Κούγκουλος	akougkou@hs.duth.gr
Επίκουρος Καθηγητής με γνωστικό αντικείμενο «Σημειωτική: Λογοτεχνική Ανάλυση και Πολιτισμική Ερμηνεία» Τ.Α.Σ. - Δ.Π.Θ.	

ΠΑΡΟΧΕΣ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥΣ/ΕΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

Οι φοιτητές του ΠΜΣ μπορούν να επωφεληθούν από δομές και υπηρεσίες του ΔΠΘ. Το ΔΠΘ διαθέτει υπηρεσίες τόσο για την υποστήριξη της μάθησης και της ακαδημαϊκής δραστηριότητας (ανθρώπινο δυναμικό, υποδομές, υπηρεσίες κ.λπ.) όσο και για την προαγωγή της έρευνας και η στελέχωση των υπηρεσιών αυτών γίνεται με εξειδικευμένο υποστηρικτικό και διοικητικό προσωπικό.

- Υπηρεσίες πληροφορικής και επικοινωνιών

Βιβλιοθήκη

Για την εξυπηρέτηση των σκοπών της εκπαίδευσης και της έρευνας, λειτουργεί στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης ενιαία, αποκεντρωμένη και αυτοτελής Μονάδα Κεντρικής Βιβλιοθήκης με την ονομασία «Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης του ΔΠΘ». Η Κεντρική Βιβλιοθήκη (<https://lib.duth.gr/>) με απόφαση της διοίκησης του Ιδρύματος έχει ως έδρα την Κομοτηνή.

Λόγω της γεωγραφικής διασποράς του Πανεπιστημίου σε τέσσερις πόλεις της Θράκης (Κομοτηνή, Ξάνθη, Αλεξανδρούπολη και Ορεστιάδα) η Κεντρική Βιβλιοθήκη έχει αναπτύξει, διοικητικά, εννέα Βιβλιοθήκες – Παραρτήματα σε επίπεδο Σχολών και Μονάδες Βιβλιοθηκών σε επίπεδο Τμημάτων ως εξής:

1. Βιβλιοθήκη της Νομικής Σχολής και της Σχολής Κοινωνικών, Πολιτικών & Οικονομικών Επιστημών
2. Βιβλιοθήκη της Σχολής Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού
3. Βιβλιοθήκη της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών
4. Βιβλιοθήκη της Σχολής Επιστημών Υγείας
5. Βιβλιοθήκη της Σχολής Επιστημών Αγωγής
6. Βιβλιοθήκη της Σχολής Επιστημών Γεωπονίας & Δασολογίας

Μέσω της ιστοσελίδας της Κεντρικής βιβλιοθήκης (https://opac.seab.gr/search~S4*gre) μπορεί κάθε ΜΦ να αναζητήσει υλικό (βιβλία, περιοδικά κ.α.) και να ενημερωθεί σε ποια από τις ανωτέρω βιβλιοθήκες βρίσκεται ώστε να προχωρήσει στον δανεισμό του.

Ηλεκτρονική Γραμματεία

Η πρόσβαση των μεταπτυχιακών φοιτητών σε πληροφορίες που αφορούν την κατάσταση των σπουδών τους, τις δηλώσεις μαθημάτων, τη βαθμολογία σε κάθε μάθημα και κάθε άλλη αίτηση ή χορήγηση βεβαίωσης γίνεται για τα ΠΜΣ που είναι μηχανογραφημένα μέσω της Ηλεκτρονικής Γραμματείας του ΔΠΘ - Univeris (<https://students.duth.gr/>) η οποία είναι προσβάσιμη με τους προσωπικούς κωδικούς του φοιτητή.

Ηλεκτρονική υποστήριξη μαθημάτων (Ηλεκτρονική τάξη)

Η εκπαίδευση υποστηρίζεται από διαδικτυακό σύστημα ηλεκτρονικής τάξης <https://eclass.duth.gr/>. Κάθε μάθημα διαθέτει την δική του ηλεκτρονική τάξη, όπου μεταξύ άλλων αναρτάται εποπτικό υλικό μαθημάτων, ανακοινώσεις, βιβλιογραφία και άλλα. Στο ίδιο σύστημα λειτουργεί γενικός πίνακας ανακοινώσεων για εκπαιδευτικά θέματα και αντίστοιχοι πίνακες ανακοινώσεων για κάθε εξάμηνο σπουδών. Οι μεταπτυχιακές/κοί φοιτήτριες/τές

καλούνται να παρακολουθούν τους παραπάνω πίνακες ανακοινώσεων που χρησιμοποιούνται μεταξύ άλλων και για τον ορισμό των ομάδων άσκησης κάθε εξαμήνου.

Οι ιστοσελίδες των μαθημάτων και των ανακοινώσεων είναι διαθέσιμες για τις/τους εγγεγραμμένες/νους φοιτήτριες/τές και απαιτούν κωδικούς πρόσβασης που διανέμονται μετά την εγγραφή στο Τμήμα. Για την παρακολούθηση των δράσεων κάθε μαθήματος, οι μεταπτυχιακές/κοί φοιτήτριες/τές πρέπει να συνδεθούν στο σύστημα της ηλεκτρονικής τάξης και να εγγραφούν στο συγκεκριμένο μάθημα.

Επιπρόσθετες ψηφιακές παροχές

Το ΔΠΘ παρέχει στις/στους μεταπτυχιακές/κούς φοιτήτριες/τές τις παρακάτω Ηλεκτρονικές Υπηρεσίες:

Ηλεκτρονικός λογαριασμός: Μετά την εγγραφή οι μεταπτυχιακές/κοί φοιτήτριες/τές παραλαμβάνουν στοιχεία πρόσβασης σε προσωπικό ηλεκτρονικό ιδρυματικό λογαριασμό (username, password). Τα στοιχεία του προσωπικού λογαριασμού είναι αυστηρά προσωπικά και δίνουν πρόσβαση σε προσωπική θυρίδα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο ΔΠΘ, ενώ απαιτούνται για την διεκπεραίωση των περισσότερων υπηρεσιών όπως:

- έκδοση ακαδημαϊκής ταυτότητας
- πρόσβαση στο σύστημα υποστήριξης εκπαίδευσης
- πρόσβαση στην ηλεκτρονική βιβλιοθήκη
- πρόσβαση στην ηλεκτρονική γραμματεία
- δήλωση μαθημάτων και άλλες αιτήσεις και βεβαιώσεις

Ηλεκτρονική εγγραφή σε εξάμηνο και δήλωση μαθημάτων: Στην αρχή κάθε εξαμήνου (αφού ανακοινωθούν οι βαθμοί της προηγούμενης εξεταστικής περιόδου) πραγματοποιείται η δήλωση μαθημάτων για το τρέχον εξάμηνο. Οι μεταπτυχιακές/κοί φοιτήτριες/τές καλούνται να δηλώσουν όλα τα μαθήματα που επιθυμούν να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν στο τρέχον εξάμηνο.

- Συμβουλευτικές υπηρεσίες

Ακαδημαϊκός Σύμβουλος Σπουδών

Ο θεσμός του Ακαδημαϊκού Σύμβουλου Σπουδών εφαρμόζεται σε επίπεδο μεταπτυχιακών σπουδών, μέσω της επέκτασης του Κανονισμού και στις μεταπτυχιακές σπουδές. Η συμβουλευτική υποστήριξη των καθηγητών του Τμήματος προς τις/τους μεταπτυχιακές/ούς φοιτήτριες/τές περιλαμβάνει θέματα σχετικά με την ακαδημαϊκή ζωή, την πορεία τους προς την ολοκλήρωση των σπουδών τους, τις επαγγελματικές τους προοπτικές, τις διδακτορικές σπουδές κ.λ.π. Καθ' όλη τη διάρκεια των σπουδών τους, οι μεταπτυχιακές/οί φοιτήτριες/τές βρίσκονται σε επικοινωνία και αλληλεπίδραση με το διδακτικό προσωπικό.

Δομή Συμβουλευτικής και Προσβασιμότητας Φοιτητών

Η Δομή (<https://dosyp.duth.gr/>) διαθέτει Τμήμα Συμβουλευτικής και Ψυχοκοινωνικής Υποστήριξης που υποστηρίζει την προσωπική ανάπτυξη και τη βελτίωση της κοινωνικής ζωής των φοιτητών όλων των επιπέδων, καθώς και Τμήμα Προσβασιμότητας που φροντίζει για την ισότιμη πρόσβαση όλων των φοιτητών στις εκπαιδευτικές δραστηριότητες.

Οι υπηρεσίες συμβουλευτικής και ψυχοκοινωνικής υποστήριξης αφορούν σε α) σπουδές (μαθησιακές δυσκολίες, δυσκολίες μελέτης και κατανόησης, άγχος εξετάσεων), β) ακαδημαϊκή ζωή (δυσκολίες προσαρμογής στο εκπαιδευτικό περιβάλλον, διαχείριση χρόνου, αρνητική στάση προς το αντικείμενο σπουδών), γ) κοινωνική ζωή (δυσκολίες στις σχέσεις, απομόνωση, χαμηλή αυτοεκτίμηση, δυσκολίες αποδοχής και ένταξης στο κοινωνικό περιβάλλον), και πολλά άλλα θέματα (ψυχοσωματικές διαταραχές, συναισθηματικά προβλήματα, εξαρτήσεις, κ.α.).

Οι υπηρεσίες προσβασιμότητας υποστηρίζουν την χρήση ηλεκτρονικών μέσων για προσβασιμότητα σε συγγράμματα και το περιβάλλον της εκπαίδευσης αλλά και προσβασιμότητα σε κτίρια και υποδομές. Το προσωπικό της Δομής δεσμεύεται από το απόρρητο, σύμφωνα με τον κώδικα δεοντολογίας της επαγγελματικής του ιδιότητας, για τα προσωπικά στοιχεία και όποια άλλη πληροφορία των ατόμων που υποστηρίζει.

Συνήγορος του Φοιτητή

Ο «Συνήγορος του Φοιτητή» είναι ένας θεσμός που είχε προβλεφθεί από το ν. 4009/2011 και συνεστήθη στο Δ.Π.Θ. με το ΦΕΚ 98/τ. Β' /24-01-2019. Σκοπός του θεσμού είναι η διαμεσολάβηση μεταξύ φοιτητών και καθηγητών ή διοικητικών υπηρεσιών του Ιδρύματος, η τήρηση της νομιμότητας στο πλαίσιο της ακαδημαϊκής ελευθερίας, η αντιμετώπιση φαινομένων κακοδιοίκησης και η διαφύλαξη της εύρυθμης λειτουργίας του Ιδρύματος.

Ο Συνήγορος του Φοιτητή, που προΐσταται του ομώνυμου γραφείου χωρίς αμοιβή, μπορεί να είναι Καθηγητής ή ομότιμος Καθηγητής του Δ.Π.Θ. και ορίζεται από τη Σύγκλητο, ύστερα από γνώμη του Συμβουλίου Φοιτητικής Μέριμνας. Τα πορίσματα του Συνηγόρου του φοιτητή, καθώς και έκθεση με τα ετήσια πεπραγμένα του δημοσιεύονται στον διαδικτυακό τόπο του Ιδρύματος, με την επιφύλαξη των διατάξεων του ν. 2472/1997 (Α' 50), όπως ισχύει.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/τριες όλων των επιπέδων μπορούν να υποβάλουν τα αιτήματά τους κάνοντας χρήση της ειδικής φόρμας που βρίσκεται στην ιστοσελίδα του ιδρύματος (<https://duth.gr/Υπηρεσίες/Δομές/Γραφείο-Συνηγόρου-του-Φοιτητή>) μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση: synigoros@duth.gr, αυτοπροσώπως ή ταχυδρομικώς (επώνυμο ή ανώνυμο) στη διεύθυνση: Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Γραφείο Συνηγόρου του Φοιτητή, Κτίριο Διοίκησης (Πρυτανεία), Πανεπιστημιούπολη, 69100 Κομοτηνή.

Δομή Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας

Μέσω της Δομής Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας (ΔΑΣΤΑ) (<https://duth.gr/Υπηρεσίες/Δομές/Δομή-Απασχόλησης-και-Σταδιοδρομίας>), προσφέρεται στις/στους φοιτητριες/τές όλων των επιπέδων και νέες/νέους απόφοιτες/αποφοίτους, η δυνατότητα να γνωρίσουν το περιβάλλον της μελλοντικής τους επαγγελματικής σταδιοδρομίας και παράλληλα, να αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να διεκδικήσουν με καλύτερους όρους τη θέση τους στον επαγγελματικό στίβο.

- Philologus - Φιλολογική Επιμέλεια Εργασιών

Η ηλεκτρονική πλατφόρμα Philologus (<https://philologus.duth.gr/>) αποτελεί μια καινοτομία της Διεύθυνσης Ακαδημαϊκών Θεμάτων και Φοιτητικής Μέριμνας του Δ.Π.Θ. που υποστηρίζεται από το Εργαστήριο Γλωσσολογίας +ΜορΦωΣη του Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ. Στόχος της είναι να παράσχει γλωσσική διόρθωση και φιλολογική επιμέλεια σε κείμενα που έχουν συγγραφεί στην ελληνική γλώσσα από μέλη της Πανεπιστημιακής Κοινότητας του Δ.Π.Θ.

Απευθύνεται σε όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (φοιτητές, μέλη ΔΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ και διοικητικό προσωπικό).

Στο πλαίσιο απόκτησης εμπειρίας σε ζητήματα γλωσσικής έκφρασης και ορθής χρήσης του γραπτού επιστημονικού λόγου, προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί φοιτητές και απόφοιτοι του Τμήματος, υπό την επίβλεψη της Καθηγητών και συνεργατών του Εργαστηρίου Γλωσσολογίας +Μορφωση του Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ, αναλαμβάνουν τη γλωσσική διόρθωση και φιλολογική επιμέλεια κειμένων που έχουν συγγραφεί στα ελληνικά(επιστημονικών εργασιών, μονογραφιών, άρθρων κ.ά.).

Προκειμένου να συμμετάσχει κανείς θα πρέπει να υποβάλει το κείμενο προς διόρθωση στο προβλεπόμενο πεδίο. Οι προτεινόμενες διορθώσεις επισημαίνονται στον συντάκτη του κειμένου, ώστε να ληφθούν υπόψη στην τελική μορφοποίησή του, εφόσον γίνουν αποδεκτές από αυτόν. Η συγκεκριμένη υπηρεσία προσφέρεται δωρεάν, με μόνη προϋπόθεση να αναφέρονται τα ονόματα των διορθωτών – επιμελητών στις ευχαριστίες του δημοσιευμένου κειμένου.

- Υποτροφίες και βραβεία

Οι φοιτητές/τριες όλων των επιπέδων έχουν τη δυνατότητα να διεκδικήσουν υποτροφίες που χορηγούν διάφορα Ιδρύματα και φορείς. Πληροφορίες για υποτροφίες που προκηρύσσονται καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, αναρτώνται στην ιστοσελίδα του Γραφείου Διασύνδεσης του ΔΠΘ. (<https://career.duth.gr/portal/?q=scholarships/search>).

Επίσης, χορηγούνται υποτροφίες στους φοιτητές των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών. Οι όροι και οι προϋποθέσεις χορήγησης των υποτροφιών καθορίζονται στους Εσωτερικούς Κανονισμούς των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών.

Τέλος, χορηγούνται υποτροφίες από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας του ΔΠΘ σε προπτυχιακούς, και μεταπτυχιακούς φοιτητές και σε υποψήφιους διδάκτορες. Οι όροι και οι προϋποθέσεις χορήγησης υποτροφιών καθορίζονται στον εγκεκριμένο από τη Σύγκλητο του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης Κανονισμό Υποτροφιών «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ». (<https://rescom.duth.gr/el/scholarships-duth/>).

- Υπηρεσίες για την προαγωγή της έρευνας

Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας

Η Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας του ΔΠΘ (<https://epixeireite.duth.gr/>) στοχεύει στην ανάπτυξη της επιχειρηματικής νοοτροπίας και κουλτούρας των φοιτητών και υποστηρίζει:

- Την εισαγωγή και διδασκαλία μαθημάτων επιχειρηματικότητας σε διάφορα Τμήματα του ΔΠΘ
- Την παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού (έντυπου και ηλεκτρονικού) για την ανάδειξη προοπτικής απασχόλησης των νέων
- Τη διοργάνωση επισκέψεων σε παραγωγικούς φορείς για την ενδυνάμωση των σχέσεων Πανεπιστημίου-επιχειρηματικού κόσμου
- Τη διεξαγωγή σεμιναρίων και την προβολή καλών πρακτικών/ περιπτώσεων επιχειρηματικής δραστηριότητας
- Τη διοργάνωση εκδηλώσεων ειδικής θεματολογίας
- Τις υπηρεσίες συμβουλευτικής καθοδήγησης (monitoring) σε θέματα επιχειρηματικότητας και καινοτομίας
- Την ενημέρωση σχετικά με ευκαιρίες χρηματοδότησης επιχειρηματικών ιδεών και ερευνητικών δραστηριοτήτων

Μητρώο Ερευνητικής Υποδομής Ανοιχτής Πρόσβασης (ΕΥΑΠ)

Στο πλαίσιο προώθησης της «ανοιχτής πρόσβασης», που αναπτύσσεται στη χώρα τα τελευταία χρόνια, το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης με την υπ' αριθμ 35/68/12-05-22 απόφαση της Συγκλήτου του ΔΠΘ ενέκρινε τον Γενικό Κανονισμό Ανοιχτής Πρόσβασης (Γ.Κ.Α.Π. Δ.Π.Θ.) (<https://eyap.duth.gr/>) και αποφάσισε τη δημιουργία αντίστοιχου Μητρώου Ερευνητικών Υποδομών Ανοιχτής Πρόσβασης Τμημάτων και Ιδρύματος. Ο στόχος είναι να καταστούν προσβάσιμες, οι σημαντικότερες ερευνητικές υποδομές και ο εξοπλισμός του Πανεπιστημίου, από την επιστημονική / ερευνητική κοινότητα, αλλά και από φορείς του ευρύτερου παραγωγικού οικοσυστήματος των χώρας. Η καινοτομία και η διεπιστημονική έρευνα αποτελούν βασικούς μοχλούς ανάπτυξης του ΔΠΘ και της ελληνικής κοινωνίας.

Αξιολόγηση των Υπηρεσιών υποστήριξης Μεταπτυχιακών Φοιτητών

Για την αξιολόγηση των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους φοιτητές του ΔΠΘ η Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας του Δ.Π.Θ., στο πλαίσιο της διαρκούς προσπάθειας για βελτίωση της ποιότητας των υποδομών και των παρεχόμενων υπηρεσιών του Ιδρύματος, πραγματοποιεί έρευνες γνώμης, προκειμένου να αποτυπωθεί η γνώμη των μελών της πανεπιστημιακής κοινότητας. Οι έρευνες είναι προαιρετικές και η συμμετοχή σε αυτές εθελοντική. Τα ερωτηματολόγια στέλνονται ηλεκτρονικά, μέσω ιδρυματικών λογαριασμών, στα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας και οι παραλήπτες προσδιορίζονται ανάλογα με τη θεματολογία του κάθε ερωτηματολογίου. Τα αποτελέσματα των ερευνών γνώμης δημοσιεύονται στην ιστοσελίδα της ΜΟΔΙΠ (<https://modip.duth.gr/>).

ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ

- Ιστοσελίδα ΠΜΣ: <https://he.duth.gr/culturalstudies/>
- Ιστοσελίδα Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών: <https://hs.duth.gr/>
- Πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης, DUTHNET eClass: <https://eclass.duth.gr/>
- Ηλεκτρονική Γραμματεία Δ.Π.Θ.: <https://students.duth.gr>
- Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο: <https://webmail.duth.gr/>
- Υπηρεσία απόκτησης Ακαδημαϊκής Ταυτότητας: <https://academicid.minedu.gov.gr/>

ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
69132 Κομοτηνή
Τηλ.: 2531039377 | 2531039368
e-mail: pmsculturalstudies@he.duth.gr